



porte
DECORATI
REV.01



QUERCIA CALDERONE 4D	pag _ 018
QUERCIA MAIELLA 4D	pag _ 028
QUERCIA GRAN SASSO 4D	pag _ 038
QUERCIA LAGA 4D	pag _ 046
CANALETTO	pag _ 056
OLMO ARTICO	pag _ 072
OLMO BALTICO	pag _ 088
OLMO DESERTO	pag _ 100
BIANCO SCULTURA	pag _ 112
BIANCO	pag _ 122
BIANCO FRASSINO	pag _ 156
ROVERE CITY 3D	pag _ 172
ROVERE MOCACCINO 3D	pag _ 186
ROVERE MOKA 3D	pag _ 196
WENGÉ	pag _ 208
NOCE NAZIONALE	pag _ 216
ACCESSORI PER PORTE DOOR ACCESSORIES ACCESSOIRES DE PORTE ACCESORIOS DE PUERTA АКСЕССУАРЫ ДЛЯ ДВЕРЕЙ	pag _ 224
MANIGLIE HANDLES POIGNÉES MANIJAS РУЧКИ	pag _ 233
GAMMA COLORI COLOR RANGE GAMME DE COULEURS RANGO DE COLORES ЦВЕТОВАЯ ГАММА	pag _ 238
INSERTI INSERTS INSERTS INSERTOS МОДЛИНГИ	pag _ 239
VETRI GLASSES VITRAGES VIDRIOS СТЁКЛА	pag _ 241
TELAJ DOOR FRAMES CADRES DE PORTES MARCOS КОРОБА	pag _ 245



L'ECCELLENZA CHE VIENE DALL'ESPERIENZA

Una tradizione che dura dal 1963, da quando il giovane falegname Amerigo Pellegrini aprì un piccolo laboratorio per realizzare porte e finestre in legno. Negli anni la crescita è stata esponenziale, partendo dalla profonda conoscenza della materia prima e delle tecniche di lavorazione, diventate oggi la forza di un'azienda conosciuta in Italia e all'estero. In più di 50 anni Pail ha saputo coltivare il proprio "sapere", basando la propria attività sul coinvolgimento della famiglia, che oggi dirige le differenti divisioni aziendali dislocate nei 100 mila mq (45 mila mq coperti) dei quattro stabilimenti.

THE EXCELLENCE THAT COMES FROM EXPERIENCE

A tradition that has been going on since 1963, when the young joiner Amerigo Pellegrini opened a small workshop to make wooden doors and windows. Over the years, the growth has been exponential, starting from the deep knowledge of raw materials and processing techniques, that have become the strength of a company known in Italy and abroad. In more than 50 years Pail has been able to deepen its knowledge, basing its activities on the involvement of the family, who now directs the different divisions located in the 100 thousand square meters (45,000 square meters fully covered) of the four company plants.

L'EXCELLENCE QUI VIENT DE L'EXPÉRIENCE

Une tradition qui dure depuis 1963, lorsque le jeune menuisier Amerigo Pellegrini a ouvert un petit atelier pour fabriquer des portes et fenêtres en bois. Au fil des ans, la croissance a été exponentielle, à partir de la profonde connaissance des matières premières et des techniques de transformation, devenues maintenant la force d'une société connue en Italie et à l'étranger. En plus de 50 ans Pail a été en mesure d'approfondir leur propre «savoir faire», en fondant ses activités sur la participation de la famille, qui dirige maintenant les différentes unités de l'entreprise situées dans les 100 000 mètres carrés (45 000 mètres carrés couverts) des quatre établissements commerciaux.

LA EXCELENCIA QUE LLEGA DE LA EXPERIENCIA

Una tradición que empieza del 1963, desde cuando el joven carpintero Amerigo Pellegrini abrió una pequeña oficina para hacer puertas y ventanas de madera. Con los años, el crecimiento ha sido exponencial, a partir del profundo conocimiento de las materias primas y las técnicas de procesamiento, ahora convertidas en la fuerza de una empresa conocida en Italia como en el extranjero. En más de 50 años Pail ha sido capaz de aumentar su propio "saber", basando sus actividades en la participación de la familia, que hoy dirige las diferentes divisiones de la empresa repartidas en 100 mil metros cuadrados (45 mil mc cubiertos) en cuatro establecimientos.

ПРЕВОСХОДСТВО, КОТОРОЕ ПРИХОДИТ С ОПЫТОМ

Это традиция, зародившаяся еще в 1963, когда молодой столяр Америго Пеллегрини открыл маленькую ремесленную лабораторию для создания дверей и окон из дерева. За годы предприятие росло в экспоненциальном порядке, базируясь всегда на превосходном знании сырья и техник обработки дерева, и на сегодняшний день оно превратилось в гигант, известный как в Италии, так и за рубежом. За более, чем 50 лет, Pail сумели довести филигранно обработать и усовершенствовать накопленные «знания», закрепляя свою деятельность вовлечением в нее членов Семьи Пеллегрини, которые вплоть до сегодняшнего дня управляют всеми подразделениями предприятия, которое занимает 100 тысяч квадратных метров (45 тысяч метров это крытые помещения) и состоит из 4-х заводов предприятия.





PRODUZIONE INTERNA PER UNA QUALITÀ TOTALE

Dalla fase di progettazione dei modelli alla produzione, dalle lavorazioni di finitura fino all'imballaggio, l'azienda è in grado di gestire internamente l'intero processo, curando costantemente il passaggio da un reparto all'altro, per una garanzia di qualità totale. La produzione interna si esprime anche a livello tecnico: telai in listellare e mostre in multistrato vengono realizzati in azienda e lavorati con colla poliuretanica, dando vita a prodotti capaci di resistere perfettamente a calore e umidità.

INTERNAL PRODUCTION FOR TOTAL QUALITY

Starting from design to production of the models, from finishing processes to packaging, the company is able to manage internally the entire process, constantly taking care of the transition between one department to another, for a full quality assurance. The internal production cycle is based on high technical level: veneered blockboard door frames, multilayer wood board architraves are made internally and processed with polyurethane glue, creating products that resist heat and humidity perfectly.

PRODUCTION INTERNE POUR UNE QUALITÉ TOTALE

De la conception à la production des modèles, du processus de finition à l'emballage, la société est en mesure de gérer soi-même l'ensemble du processus, en prenant constamment soin de la transition d'un département à l'autre, pour une assurance qualité complète. Le cycle de production interne est basée sur un haut niveau technique: cadres porte en panneau latté plaqués et couvre-joints de contreplaqué sont fabriqués directement par la société et sont traités avec de la colle polyuréthane, ce qui nous donne de produits qui résistent parfaitement à la chaleur et à l'humidité.

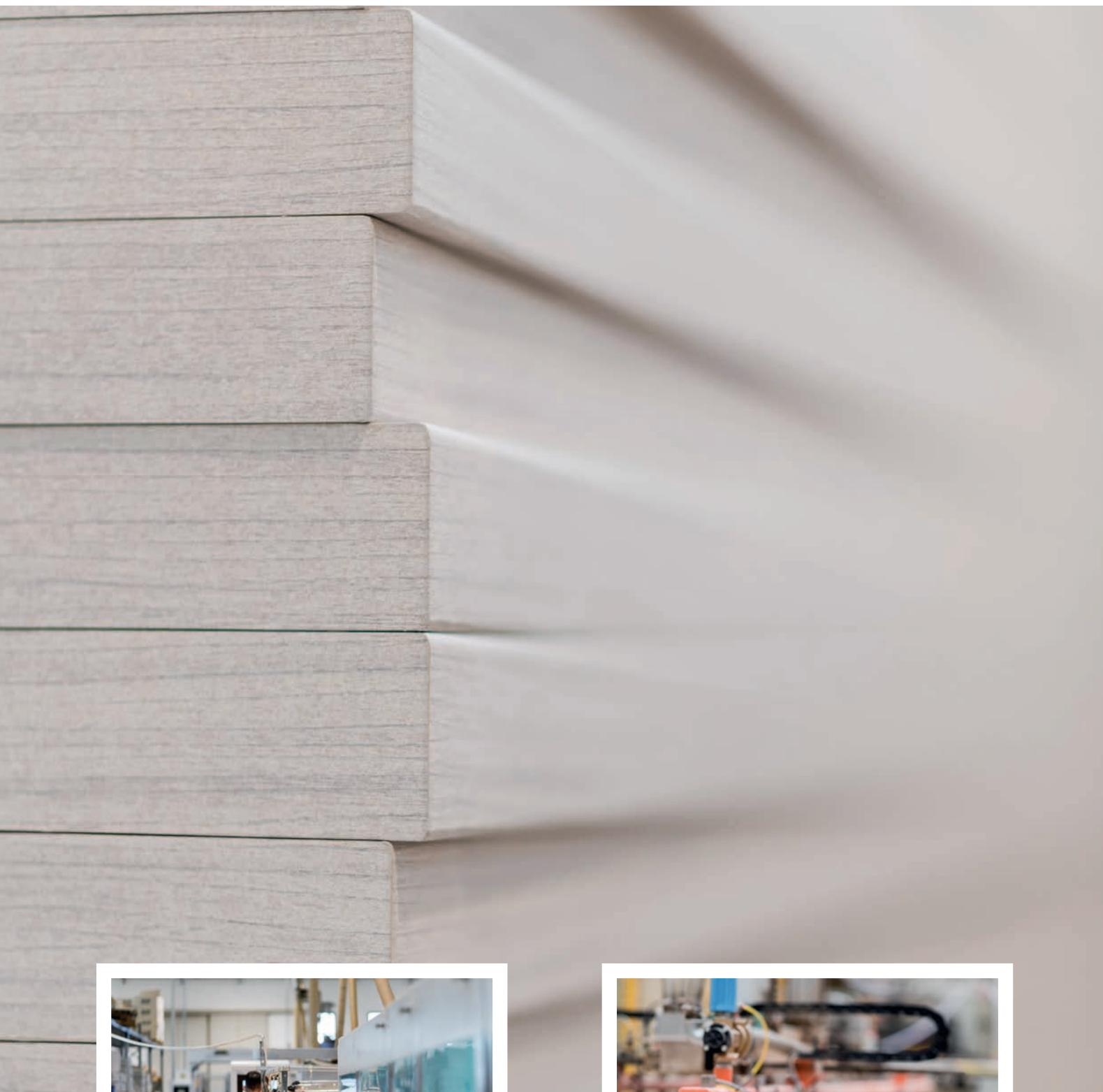
PRODUCCIÓN INTERNA PARA UNA CALIDAD TOTAL

Desde la proyectación de los modelos hasta la producción, desde los procesos de acabado al embalaje, la empresa puede gestionar internamente todo el proceso, teniendo cuidado constantemente del pasaje de un departamento a otro, para una garantía total de la calidad. La producción interna se expresa también a nivel técnico: marcos de madera contrachapada y molduras de madera multicapa se realizan en la empresa y se tratan con cola de poliuretano, creando productos capaces de resistir perfectamente al calor y la humedad.

ВНУТРЕННЕ ПРОИЗВОДСТВО ДЛЯ ЛУЧШЕГО КАЧЕСТВА

Начиная с фазы проектирования моделей до самого процесса производства, от процесса получения нужной отделки до этапа упаковки товара предприятие в состоянии полностью обеспечить весь производственный процесс, осуществляя непрерывный контроль при перемещении товара из одного цеха в другой, таким образом обеспечивая полный контроль качества товара. Внутренне производство проявляется также и на техническом уровне: коробка из многослойного массива и наличники из фанеры изготавливаются внутри предприятия, обрабатываются полиуретановым клеем, давая жизнь изделиям устойчивым к изменениям температуры и уровня влажности.





PAROLA D'ORDINE: INNOVAZIONE

La cura artigianale dei dettagli e l'uso di lavorazioni innovative creano prodotti inimitabili, realizzati da un'azienda che è alla continua ricerca di evoluzioni tecniche e strutturali per offrire al mercato porte che siano sempre un passo avanti. Ultima novità firmata Pail è il perfetto abbinamento di pannelli decorati orientati diversamente, che creano linee e forme geometriche di grande impatto. Altra lavorazione esclusiva è la particolare bordatura soft di ogni porta, che garantisce un risultato estetico impeccabile, eliminando spigoli e giunzioni.

KEY WORD: INNOVATION

The craftsmanship of the details and the use of innovative processes create inimitable products, made by a company that is always looking for innovative technical and structural solutions in order to provide doors that are always one step ahead. Last novelty signed by Pail is the perfect assembly of decorated panels with wood grain oriented differently, that create lines and geometric shapes of great impact. Another exclusive processing is the special soft edge of each door, which guarantees a flawless appearance, eliminating corners and junctions.

MOT DE PASSÉ: INNOVATION

L'artisanat des détails et l'utilisation de procédés innovants créent des produits inimitables, faites par une entreprise qui est toujours à la recherche de solutions techniques et structurelles innovantes afin de fournir des portes qui sont toujours une longueur d'avance.

Dernière nouveauté signée par Pail est l'assemblage parfait des panneaux décorés avec grain de bois orientées différemment, qui créent des lignes et des formes géométriques de grand impact. Autre transformation spéciale exclusive est le bord doux de chaque porte, qui garantit un aspect impeccable et l'élimination des coins et jonctions.

CONTRASEÑA: INNOVACIÓN

El cuidado artesanal de los detalles y el uso de procesos innovadores crean productos inimitables realizados por una empresa que siempre busca el progreso técnico y estructural para ofrecer al mercado puertas que están siempre en primera línea. Última novedad de Pail es la combinación perfecta de paneles decorados con líneas diferentes que crean formas geométricas de gran efecto. Otro proceso exclusivo es el borde suave de cada puerta, lo que garantiza un aspecto impecable, eliminando esquinas y cruces.

КЛЮЧЕВОЕ СЛОВО: ИННОВАЦИИ

Ремесленная обработка деталей и использование инновационных разработок приводят к созданию неповторимого продукта. Предприятие-изготовитель в свою очередь находится в непрерывном поиске для технического и структурного эволюционирования, чтобы всегда иметь возможность предложить на рынок двери, которые на шаг впереди остальных. Последнее новшество Pail – это использование панелей коллекции Decorati, которые создают различные геометрические линии и формы. Другой эксклюзивной особенностью является новый способ торцевания дверей, который называется bordatura soft, и который обеспечивает безупречный эстетический результат, устраняя все виды кромок, углов или видимых соединений.

A SOSTEGNO DELL'AMBIENTE

Pail non è solo un marchio: è soprattutto un'azienda inserita nel territorio, perché è qui che vivono e lavorano i suoi dipendenti. Più che ribadirlo, intendiamo dimostrarlo optando per materiali e metodi di lavorazione che tengono conto del rispetto dell'ambiente. Utilizzando vernici all'acqua e privilegiando colle a base naturale, Pail promuove una lavorazione a basso impatto ambientale, a tutela del singolo lavoratore e dell'intera comunità. Questa politica aziendale è stata determinante per accedere al mercato nazionale ed estero. I nostri prodotti risultano confortevoli, incidendo positivamente sul grado di benessere di coloro che vivono o lavorano all'interno di un immobile. Ovunque nel mondo, ciò che realizziamo si distingue per qualità, versatilità, nonché elevata resistenza agli agenti esterni e al naturale decorso del tempo. Ponendosi al servizio della sua squadra e degli altri, Pail porta a termine la sua missione ogni singolo giorno.

TO SUPPORT THE ENVIRONMENT

Pail is not merely a brand. It's a business company strictly connected with its surroundings, as our employees live and work there. We believe that words are not enough, so we want to show it, opting for materials and techniques which meet environmental requirements. By using water based paints as well as natural based glues, Pail promotes sustainable production resulting in an environmentally friendly policy for the protection of workers and to ensure healthy conditions to the nearby community. This business policy proved to be a key factor to enter both national and international markets. Our products are comfortable because they improve the quality of life of people living and working in a building. Our products are well known worldwide for their quality and versatility as they are highly resistant to external agents and to corrosion as time passes. Dedicating its efforts to its team as well as people outside, Pail finally carries out its mission every single day.

EN FAVEUR DE L'ENVIRONNEMENT

On pense à une marque de fabrique, mais Pail est plus que ça: c'est surtout une entreprise bien connue sur le territoire, dans lequel ses employés vivent et travaillent. On pourrait insister sur ce point, mais nous préférons vous montrer ça en utilisant matériaux et méthodes de fabrication respectueux de l'environnement. Pail encourage l'utilisation des produits à faible impact environnemental, comme la peinture à l'eau ou des colles naturelles, pour assurer la sécurité des travailleurs et préserver la santé publique. Cette politique d'entreprise fut déterminante pour se positionner sur le marché national et international. Nos articles sont confortables, au point qu'ils ont un effet positif sur la qualité de vie de ceux qui vivent ou travaillent dans un immeuble. C'est aussi pour cette raison, que nos produits peuvent se distinguer partout et dans tout le monde pour leur qualité, versatilité, ainsi que pour leur capacité de s'opposer à l'action d'agents extérieurs et à la corrosion en fonction du temps qui passe. Ayant l'objectif d'être au service de son équipe et de tous les autres, Pail accomplit cette mission tous les jours.

EN APOYO DEL MEDIO AMBIENTE

Pail no es solo una marca: es una empresa que pertenece a un territorio donde viven y trabajan sus empleados. De todos modos, creemos que confirmarlo no es suficiente. Hay que mostrarlo, optando por la combinación de materiales y métodos de trabajo que nos permiten cuidar del medio ambiente durante la producción. Es algo que se puede conseguir mediante la pintura al agua y utilizando adhesivos naturales, pues Pail promueve bajo impacto ambiental para salvaguardar el bienestar de los trabajadores y de la comunidad también. Ese tipo de política empresarial fue decisiva para acceder al mercado italiano y internacional. Nuestros productos resultan confortables, contribuyendo positivamente a garantizar el bienestar de todos los que viven y trabajan en un edificio. En todo el mundo lo que hacemos se destaca por su calidad y versalidad, así como gran resistencia al desgaste y a la corrosión. Poniéndose al servicio de su equipo y de los demás, Pail puede cumplir su misión cada día.

ПОДДЕРЖАНИЕ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Pail – это не просто торговая марка, но прежде всего это предприятие, которое находится на территории, где живут и работают его служащие. И чтобы еще раз доказать это, мы тщательно выбираем материалы, а также методы их обработки с учетом правил охраны окружающей среды. Используя краски на водной основе и отдавая предпочтение клеям на натуральной основе, Pail продвигает технологии с минимальным вредом для окружающей среды, вставая на защиту своего сотрудника и целого общества. Такая политика предприятия была определена необходимостью выхода на национальный и интернациональные рынки. Таким образом производство наших изделий не идет в разрез с уровнем благосостояния тех, кто живет или работает в непосредственной близости с производством. Везде в мире то, что мы производим, отличается по качеству, ширине производственной линейки, а также износостойчивости при воздействии внешних факторов, а также с течением времени. Принимаясь за работу Pail ежедневно доводит свою миссию до финальной точки.






 MADE IN ITALY

DESIGN ITALIANO

Da cosa nasce il made in Italy firmato Pail? Dal giusto dosaggio di creatività, esperienza e manualità. Il percorso che porta alla realizzazione di ogni modello Pail è lungo e minuzioso: l'ideazione e la progettazione tecnica sono affidate a esperti designer italiani; la trasformazione del disegno in prodotto è il compito che il nostro personale qualificato, addestrato tecnicamente e con una grande esperienza nel settore, oggi in grado di rendere reale qualsiasi progetto.

ITALIAN DESIGN

Where does the made in Italy signed by Pail comes from? From the right dose of creativity, experience and skill. The path leading to the creation of each Pail's model is long and meticulous: the design and technical conception are handled by experienced Italian designers; the transformation of the drawing into the finished product is the task of our qualified staff, technically trained and with a great experience in the field, able to make real any project.

DESIGN ITALIEN

Qu'est-ce qui rend le made in Italy signé Pail unique? Une bonne dose de créativité, expérience et compétences. Le chemin qui mène à la création de chaque modèle Pail est long et minutieux : le design et la conception technique sont gérés par des designers italiens expérimentés la transformation du dessin dans le produit fini est la tâche de notre personnel qualifié, formé techniquement et avec une grande expérience dans le domaine, capable de faire tout projet réel.

DISEÑO ITALIANO

¿De donde viene el made in Italy firmado Pail? A partir de la dosis correcta de creatividad, experiencia y habilidad. El camino que conduce a la creación de cada modelo Pail es largo y detallado: el diseño y el diseño técnico son manejados por los diseñadores italianos expertos ; la transformación del dibujo en producto es el trabajo de nuestro personal calificado, capacitado técnicamente y con una gran experiencia en el campo, ahora capaz de hacer cualquier proyecto real.

ИТАЛЬЯНСКИЙ ДИЗАЙН

Из чего рождается марка made in Italy с эмблемой Pail? Из корректного сочетания креативности, опыта и присутствия ручной работы. Путь к созданию каждой модели Pail всегда длинный и очень кропотливый: идея создания и техническое проектирование доверяется всегда известным итальянским дизайнерам, а трансформация из рисунка в изделие - это уже задача нашего квалифицированного персонала, регулярно повышающего свою техническую квалификацию, который на сегодняшний день в состоянии реализовать проект любой сложности.

4D Pail

4D, esclusiva Pail, è il nuovissimo decorato che si vede e si tocca e che trasmette una sensazione vibrante, quasi animata. Lasciati avvolgere dalla calda percezione al tatto del rilievo 4D della superficie e dall'estrema affinità con i materiali naturali. Il decorato è disponibile in quattro finiture, ispirate e dedicate agli Appennini dell'Abruzzo: Quercia Maiella, Quercia Calderone, Quercia Gran Sasso e Quercia Laga.

4D is the new exclusive Pail finish, that you can see and feel and that transmits a vibrant sensation, almost alive; let it wrap from the warm perception to touch of the surface 4D and from the extreme affinity with the natural materials. Available in 4 finishes inspired and dedicated to the Appennines of Abruzzo: Quercia Maiella, Quercia Calderone, Quercia Gran Sasso, Quercia Laga.

4D est la nouvelle exclusive finition Pail que vous pouvez voir et sentir qui donne une dynamique, presque animée; laissez-vous envelopper du chaud à la perception tactile de la surface du tampon 4D et l'affinité extrême avec les matériaux naturels; disponible en 4 finitions inspirées et dédiées à la chaîne des Apennins dans les Abruzzes: Quercia Maiella, Quercia Calderone, Quercia Gran Sasso, Quercia Laga.

El 4D, exclusiva de Pail, es el nuevo decorado que se puede ver y tocar que transmite un vibrante, casi animado. Deje envoltura de la percepción táctil de la superficie en 4D y a la afinidad extrema con los materiales naturales. El decorado está disponible en cuatro colores inspirados y dedicados a los Apeninos en Abruzzo: Quercia Maiella, Quercia Calderone, Quercia Gran Sasso e Quercia Laga.

4D, эксклюзивные Pail, это совершенно новый украшен, что вы видите и потрогать и почувствовать, что передает яркие, почти анимированные. Пусть обертка от горячего на ощупь восприятия 4D поверхности площадки и крайне сродство с природными материалами. Украшенные доступны в четырех отделки, вдохновленные и посвященных Апеннин в Абруццо: Maiella дуб, Дуб Калдерон, Дуб Гран-Сассо и Лига Ок.



Porta

4D

4 strati nello stesso supporto



Si Vede



Si Tocca

1

Effetto Rilievo 4D

2

Decorato

3

Supporto idrofugo

4

Pannello Porta in Tamburato



Quercia Calderone 4D

Come il legno, più di un legno. La finitura Quercia Calderone, così come le altre della serie 4D, oltre ad una sensazione soft touch, offre una resistenza all'usura, addirittura superiore a quella del legno vero.

Like wood, more than a wood. The Quercia Calderone finish, as well as the others in the 4D series, in addition to a soft touch sensation, offers a wear resistance even higher than that of real wood.

Comme le bois, plus que le bois. La finition Quercia Calderone, ainsi que les autres de la série 4D, en plus d'une sensation de toucher doux, offre une résistance à l'usure encore plus élevée que celle du bois véritable.

Como la madera, más de una madera: el acabado Quercia Calderone, así como las otras de la serie 4D, además de una sensación de soft touch ofrece una resistencia al desgaste aún mayor que el de la madera real.

Больше чем дерево, больше чем древесина. Отделка Calderone, как и другие из серии 4D, помимо ощущения «soft touch», дарит прочность превосходящую прочность натуральной древесины.



Marsia (MS) - Quercia Calderone

MARSIA (MS) CIECA TELAIO ERA

MARSIA (MS) BLIND ERA FRAME

MARSIA (MS) LISSE CADRE ERA

MARSIA (MS) CIEGA MARCO ERA

MARSIA (MS) ДВЕРНАЯ КОРОБКА ERA



Geo Napoli (GEO 01) - Quercia Calderone

GEO NAPOLI (GEO 01) TELAIO MIMETICA 43

GEO NAPOLI (GEO 01) FRAME MIMETICA 43

GEO NAPOLI (GEO 01) CADRE MIMETICA 43

GEO NAPOLI (GEO 01) MARCO MIMETICA 43

GEO NAPOLI (GEO 01) PAMA MIMETICA 43



Geo Napoli (GEO 01) - Quercia Calderone
GEO NAPOLI (GEO 01) TELAIO MIMETICA 43 VERSIONE PIEGA
GEO NAPOLI (GEO 01) FRAME MIMETICA 43 PIEGA VERSION
GEO NAPOLI (GEO 01) CADRE MIMETICA 43 VERSION PIEGA
GEO NAPOLI (GEO 01) MARCO MIMETICA 43 VERSIÓN PIEGA
GEO NAPOLI (GEO 01) PAMA MIMETICA 43



Marsia (MS) - Quercia Calderone
MARSIA (MS) CIECA SCORREVOLE MAGIC SLIDE
MARSIA (MS) BLIND SLIDING MAGIC SLIDE
MARSIA (MS) LISSE COULISSANTE MAGIC SLIDE
MARSIA (MS) CIEGA CORREDIZO MAGIC SLIDE
MARSIA (MS) ВЫДВИЖНАЯ ДВЕРЬ MAGIC SLIDE



Marsia (MS) - Quercia Calderone

MARSIA (MS) CIECA TELAIO LINE SP

MARSIA (MS) BLIND LINE SP FRAME

MARSIA (MS) LISSE CADRE LINE SP

MARSIA (MS) CIEGA MARCO LINE SP

MARSIA (MS) ДВЕРНАЯ КОРОБКА LINE SP



Marsia (MS) - Quercia Calderone

MARSIA (MS) VETRO LUCE B TELAIO EVO

MARSIA (MS) VETRO LUCE B EVO FRAME

MARSIA (MS) VETRO LUCE B CADRE EVO

MARSIA (MS) VETRO LUCE B MARCO EVO

MARSIA (MS) ДВЕРЬ СО СТЕКЛОМ ЭФФЕКТ СВЕТА В, ДВЕРНАЯ КОРОБКА EVO

L'assenza di pori naturali
sulla superficie rendono la
finitura più resistente.



THE ABSENCE OF NATURAL PORES ON THE SURFACE MAKES THE FINISH MORE RESISTANT.

L'ABSENCE DE PORES NATURELS SUR LA SURFACE RENDENT LA FINITION PLUS DURABLE.

LA AUSENCIA DE POROS NATURALES EN LA SUPERFICIE HACEN EL ACABADO MÁS RESISTENTE.

ОТСУТСТВИЕ ЕСТЕСТВЕННЫХ ПОР НА ПОВЕРХНОСТИ ДРЕВЕСИНЫ ДЕЛАЮТ ПОКРЫТИЕ БОЛЕЕ ДОЛГОВЕЧНЫМ.

Quercia Calderone 4D



mod. MARSIA (MS)



mod. REFLEX (RFX)



mod. REPLAY (RPY)



mod. DEMETRA (DMT)



mod. INFINITA (INF)



mod. GEO NAPOLI (GEO 01)



mod. GEO CHIETI (GEO 02)



mod. GEO L'AQUILA (GEO 03)



mod. GEO TERAMO (GEO 04)



mod. GEO AOSTA (GEO 05)



mod. GEO CASERTA (GEO 06)



mod. GEO LECCE (GEO 07)



mod. GEO COSENZA (GEO 08)



mod. GEO ISERNIA (GEO 09)



mod. VETRO STANDARD
(vetro escluso)



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
mod. VETRO COMPLANARE



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C



mod. VETRO LUCE 03

Quercia Maiella 4D

Quercia Maiella: finitura bianca che, esaltando al meglio l'effetto materico, meglio si adatta tra quelle della serie 4D ad essere integrata in qualsiasi tipo di ambiente, classico e moderno, facendosi apprezzare in qualsiasi contesto.

Quercia Maiella: White finish that enhances the highly tactile effect, best suits the 4D series to be integrated in any type of environment, classic and modern, making you appreciate it in any context.

Quercia Maiella: une finition blanche qui améliore l'effet hautement tactile, s'adapte parfaitement à la série 4D pour être intégrée dans n'importe quel type d'environnement, classique et moderne, ce qui vous permet de l'apprécier dans n'importe quel contexte.

Quercia Maiella: el acabado blanco que mejor se ajuste entre los de la serie 4D para ser integrado en cualquier tipo de ambiente, clásico y moderno, siendo apreciado en cualquier contexto.

Maiella: белая дверная отделка придающая дополнительный эффект дверному рельефу наиболее ярко выражена в моделях 4D и с легкостью интегрируется в любой интерьер классический и современный и при этом высоко ценится в любой среде.



Marsia (MS) - Quercia Maiella

MARSIA (MS) CIECA TELAIO EVO

MARSIA (MS) BLIND EVO FRAME

MARSIA (MS) LISSE CADRE EVO

MARSIA (MS) CIEGA MARCO EVO

MARSIA (MS) ДВЕРНАЯ КОРОБКА EVO



Marsia (MS) - Quercia Maiella

MARSIA (MS) CIECA SCORREVOLE INTERNO MURO MOSTRE SEMI FILO

MARSIA (MS) BLIND INTERNAL SLIDING DOOR WITH SEMI FLUSH TRIMS

MARSIA (MS) PORTE COULISSANTE INTÉRIEUR MUR AVEC COUVRES JOINTS SEMI-AFFLEURANTS

MARSIA (MS) CORREDERA INTERNA CON ARQUITRABES SEMIEMPOTRADOS

MARSIA (MS) СКРЫТАЯ В СТЕНЕ ВЫДВИЖНАЯ ДВЕРЬ



Marsia (MS) - Quercia Maiella

MARSIA (MS) VETRO SIMMETRICO TELAIO LINE SP

MARSIA (MS) SIMMETRIC GLASS LINE SP FRAME

MARSIA (MS) VITRAGE SYMÉTRIQUE CADRE LINE SP

MARSIA (MS) VIDRIO SIMÉTRICO MARCO LINE SP

MARSIA (MS) ДВЕРЬ С СИММЕТРИЧНЫМ СТЕКЛОМ, ДВЕРНАЯ КОРОБКА LINE SP



Marsia (MS) - Quercia Maiella

MARSIA (MS) VETRO LUCE A TELAIO ERA ANTA SILVER LINE

MARSIA (MS) VETRO LUCE A ERA FRAME SILVER LINE LEAF

MARSIA (MS) VETRO LUCE A CADRE ERA VANTAIL SILVER LINE

MARSIA (MS) VETRO LUCE A MARCO ERA HOJA SILVER LINE

MARSIA (MS) ДВЕРЬ СО СТЕКЛОМ ЭФФЕКТ СВЕТА А, ДВЕРНАЯ КОРОБКА ERA, ДВЕРЬ SILVER LINE

Scopri tutta la differenza delle
finiture 4D: belle da vedere,
belle da toccare, anche con la
maniglia Total Look Pail.



DISCOVER THE DIFFERENCE OF THE 4D FINISHES: BEAUTIFUL TO SEE, BEAUTIFUL TO TOUCH.
DÉCOUVREZ LA DIFFÉRENCE DES FINITIONS 4D: BEAU À VOIR, AGRÉABLE AU TOUCHER.
DESCUBRE LA DIFERENCIA DE LOS ACABADOS 4D: AGRADABLE A LA VISTA, HERMOSO AL TACTO.
ОТКРОЙТЕ ДЛЯ СЕБЯ ДЕТАЛИ ЛИНИИ 4D: ПРИЯТНОЙ ДЛЯ ГЛАЗ И ПРИЯТНОЙ НА ОЩУПЬ.



Marsia (MS) - Quercia Maiella

MARSIA (MS) TELAIO ERA ANTA SILVER LINE

MARSIA (MS) ERA FRAME LEAF SILVER LINE

MARSIA (MS) CADRE ERA VANTAIL SILVER LINE

MARSIA (MS) MARCO ERA HOJA SILVER LINE

MARSIA (MS) ДВЕРНАЯ КОРОБКА ERA, ДВЕРЬ SILVER LINE



Marsia (MS) - Quercia Maiella

MARSIA (MS) VETRO ASIMMETRICO TELAIO ERA ANTA SILVER LINE

MARSIA (MS) ASYMMETRIC GLASS ERA FRAME LEAF SILVER LINE

MARSIA (MS) VITRAGE ASYMÉTRIQUE CADRE ERA VANTAIL SILVER LINE

MARSIA (MS) VIDRIO ASIMÉTRICO MARCO ERA HOJA SILVER LINE

MARSIA (MS) ДВЕРЬ С АСИММЕТРИЧНЫМ СТЕКЛОМ, ДВЕРНАЯ КОРОБКА ERA, ДВЕРЬ SILVER LINE

Quercia Maiella 4D



mod. MARSIA (MS)



mod. REFLEX (RFX)



mod. REPLAY (RPY)



mod. DEMETRA (DMT)



mod. INFINITA (INF)



mod. VETRO STANDARD
(vetro escluso)



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
mod. VETRO COMPLANARE



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C



mod. VETRO LUCE 03

Quercia Gran Sasso 4D

Ispirata al massiccio montuoso più alto degli Appennini, il Quercia Gran Sasso, come le altre finiture 4D è una finitura resistente, fatta per durare nel tempo e dal tono naturale che rimanda ai rilievi della roccia, delle valli, degli altopiani...

Inspired by the highest mountain in the Apennines, the Quercia Gran Sasso, like the other 4D finishes is a durable finish, made to last, the natural tone that refers to the rocky hills, valleys, mountains ...

Inspiré par la plus haute chaîne de montagnes des Apennins, la Quercia Gran Sasso, comme les autres finition 4D est une finition résistante et faite pour durer, le ton naturel qui rappelle les collines rocheuses, les vallées, les montagnes ...

El acabado Quercia Gran Sasso, inspirado por la cordillera más alta de los Apeninos, al igual que los otros acabados 4D es un acabado resistente y hecho para durar en el tiempo el tono natural es evocador de las colinas rocosas, los valles, las montañas...

линия quercia Gran Sasso вдохновленная наивысшей зоной гористой цепи апеннин как и другие формы отделки 4d отличается своей прочностью и долговечностью, натуральными тонами которые напоминают естественные оттенки и поверхность горных плато и долин.



Marsia (MS) - Quercia Gran Sasso

MARSIA (MS) VETRO ASIMMETRICO TELAIO LINE SP

MARSIA (MS) ASYMMETRIC GLASS LINE FRAME SP

MARSIA (MS) VITRAGE ASYMÉTRIQUE CADRE LINE SP

MARSIA (MS) VIDRIO ASIMÉTRICO MARCO LINE SP

MARSIA (MS) ДВЕРЬ С АСИММЕТРИЧНЫМ СТЕКЛОМ, ДВЕРНАЯ КОРОБКА LINE SP



Marsia (MS) - Quercia Gran Sasso

MARSIA (MS) CIECA TELAIO LINE SP

MARSIA (MS) BLIND LINE SP FRAME

MARSIA (MS) LISSE CADRE LINE SP

MARSIA (MS) CIEGA MARCO LINE SP

MARSIA (MS) ДВЕРНАЯ КОРОБКА LINE SP



Marsia (MS) - Quercia Gran Sasso

MARSIA (MS) VETRO LUCE C TELAIO LINE TR

MARSIA (MS) VETRO LUCE C LINE TR FRAME

MARSIA (MS) VETRO LUCE C CADRE LINE TR

MARSIA (MS) VETRO LUCE C MARCO LINE TR

MARSIA (MS) ДВЕРЬ СО СТЕКЛОМ ЭФФЕКТ СВЕТА С, ДВЕРНАЯ КОРОБКА LINE TR



Marsia (MS) - Quercia Gran Sasso

MARSIA (MS) VETRO SMALL TELAIO EVO

MARSIA (MS) SMALL GLASS EVO FRAME

MARSIA (MS) VITRAGE SMALL CADRE EVO

MARSIA (MS) VIDRIO SMALL MARCO EVO

MARSIA (MS) ДВЕРЬ СО СТЕКЛОМ НЕБОЛЬШОГО ФОРМАТА, ДВЕРНАЯ КОРОБКА EVO

L'irregolarità delle venature esalta
il chiaroscuro delle molteplici
gradazioni della finitura.



THE IRREGULARITIES OF THE GRAIN ENHANCE THE SHADES OF THE MANY GRADATIONS OF THE FINISHING.
LES IRRÉGULARITÉS DU GRAIN AMÉLIORE LES NUANCES DES NOMBREUX GRADATIONS DE LA FINITION.
LA IRREGULARIDAD DE LOS ACABADOS EXALTA EL CLAROSCURO DEL ACABADO MISMO.
НЕОДНОРОДНОЕ ДРЕВЕСНОЕ ЗЕРНО УСИЛИВАЕТ ЭФФЕКТ СВЕТА И ТЕНИ ДВЕРНОЙ ОТДЕЛКИ.

Quercia Gran Sasso 4D



mod. MARSIA (MS)



mod. REFLEX (RFX)



mod. REPLAY (RPY)



mod. DEMETRA (DMT)



mod. INFINITA (INF)



mod. GEO NAPOLI (GEO 01)



mod. GEO CHIETI (GEO 02)



mod. GEO L'AQUILA (GEO 03)



mod. GEO TERAMO (GEO 04)



mod. GEO AOSTA (GEO 05)



mod. GEO CASERTA (GEO 06)



mod. GEO LECCE (GEO 07)



mod. GEO COSENZA (GEO 08)



mod. GEO ISERNIA (GEO 09)



mod. VETRO STANDARD
(vetro escluso)



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
mod. VETRO COMPLANARE



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C



mod. VETRO LUCE 03

Quercia Laga 4D

La gamma delle finiture 4D si completa con il Quercia Laga. Le bellissime venature, le decise sfumature calde e la superficie materica, riproducono e rielaborano ciò che è presente in natura: un rimando ai colori naturali del legno vero.

The range of 4D finishes is completed with the Quercia Laga. The beautiful grain, the well-defined warm tones and the highly tactile surface reproduce and re-elaborate what is present in nature: a reference to the natural colours of true wood.

Les finitions de la gamme 4D est complétée par la Quercia Laga. Le beau grain, les tons chauds bien définis et la surface hautement tactile reproduisent et ré-élaborent ce qui est présent dans la nature: une référence aux couleurs naturelles du vrai bois.

Los acabados de la gama 4D se completa con el Quercia Laga. Las hermosas vetas, los tonos determinados y el material superficial reproducen y reelaboran lo que está presente en la naturaleza: una referencia a los colores naturales de la madera verdadera.

Серию 4D завершает линия Laga. Неповторимый эффект древесной структуры, теплые тона и натуральная поверхность материала воспроизводят все то, что присутствует в природе и ее естественные оттенки



Marsia (MS) - Quercia Laga

MARSIA (MS) TELAIO MIMETICA 43

MARSIA (MS) MIMETICA 43 FRAME

MARSIA (MS) CADRE MIMETICA 43

MARSIA (MS) MARCO MIMETICA 43

MARSIA (MS) КОРОБ MIMETICA 43



Marsia (MS) con inserti Roma - Quercia Laga

MARSIA (MS) CON INSERTI ROMA (2049) TELAIO NOVA GHIBLI 50 MINIMAL IN TUNGSTENO CON CERNIERA A SCOMPARSA(OPTIONAL)

MARSIA (MS) WITH ROMA (2049) INSERTS- FRAME NOVA GHIBLI 50 MINIMAL IN TUNGSTEN WITH HIDDEN HINGE (OPTIONAL)

MARSIA (MS) INSERTS ROMA (2049) -CADRE NOVA GHIGLI 50 MINIMAL EN TUNGSTÈNE AVEC CHARNIÈRE CACHÉE (EN OPTION)

MARSIA (MS) INSERTOS ROMA (2049) -MARCO NOVA GHIBLI 50 MINIMAL EN TUNGSTENO CON BISAGRA OCULTA (OPCIONAL)

MARSIA (MS) СО ВСТАВКАМИ ROMA (2049) NOVA GHIBLI 50 МИНИМАЛЬНАЯ РАМА ИЗ ВОЛЬФРАМА СО СКРЫТЫМИ ПЕТЛЯМИ (ДОПОЛНИТЕЛЬНО)

Un modello ispirato al desiderio
di libertà e vitalità, specie se
abbinato a inserti in alluminio che
si integrano perfettamente in un
contesto dinamico e innovativo.



A DESIGN THAT BRINGS TO MIND FREEDOM AND VITALITY, ESPECIALLY WHEN PAIRED WITH ALUMINIUM INSERTS THAT MAY BE THE PERFECT OPTION WITHIN DYNAMIC AND INNOVATIVE SPACES.

UN DÉSIR DE LIBERTÉ ET VITALITÉ INSPIRE CE MODÈLE, SURTOUT QUAND IL EST ASSOCIÉ À DES INSERTS EN ALUMINIUM QUI S'ADAPTENT PARFAITEMENT À DES INTÉRIEURS AU DESIGN INNOVANT ET DYNAMIQUE.

UN MODELO INSPIRADO POR EL DESEO DE LIBERTAD Y VITALIDAD, ESPECIALMENTE CUANDO SE COMBINA CON INSERTOS DE ALUMINIO QUE SE ADAPTAN A HABITACIONES DE LINEA MODERNA Y DINÁMICA.

МОДЕЛЬ ВДОХНОВЛЕНА СТРЕМЛЕНИЕМ К СВОБОДЕ И ЖИЗНЕННОЙ СИЛЕ, ОСОБЕННО В СОЧЕТАНИИ С АЛЮМИНИЕВЫМИ ВСТАВКАМИ, КОТОРЫЕ ИДЕАЛЬНО ИНТЕГРИРУЮТСЯ В ДИНАМИЧНОМ И ИННОВАЦИОННОМ КОНТЕКСТЕ.



Geo Cosenza (GEO 08) - Quercia Laga

GEO COSENZA (GEO 08) TELAIO LINE SP

GEO COSENZA (GEO 08) FRAME LINE SP

GEO COSENZA (GEO 08) CADRE LINE SP

GEO COSENZA (GEO 08) MARCO LINE SP

GEO COSENZA (GEO 08) PAMA LINE SP



Geo Cosenza (GEO 08) - Quercia Laga

GEO COSENZA (GEO 08) TELAIO LINE SP VERSIONE NOVA LIBRA

GEO COSENZA (GEO 08) FRAME LINE SP NOVA LIBRA VERSION

GEO COSENZA (GEO 08) CADRE LINE SP VERSION NOVA LIBRA

GEO COSENZA (GEO 08) MARCO LINE SP VERSION NOVA LIBRA

GEO COSENZA (GEO 08) ПАМА LINE SP НОВАЯ ВЕРСИЯ LIBRA



Marsia (MS) - Quercia Laga
MARSIA (MS) TELAIO MIMETICA 43 TR
MARSIA (MS) MIMETICA 43 FRAME TR
MARSIA (MS) CADRE MIMETICA 43 TR
MARSIA (MS) MARCO MIMETICA 43 TR
MARSIA (MS) КОПОБ MIMETICA 43 TR



Marsia (MS) - Quercia Laga
MARSIA (MS) TELAIO MIMETICA 43 SP
MARSIA (MS) MIMETICA 43 SP FRAME
MARSIA (MS) CADRE MIMETICA 43 SP
MARSIA (MS) MARCO MIMETICA 43 SP
MARSIA (MS) КОРОБ MIMETICA 43 SP

Quercia Laga 4D



mod. MARSIA (MS)



mod. REFLEX (RFX)



mod. REPLAY (RPY)



mod. DEMETRA (DMT)



mod. INFINITA (INF)



mod. GEO NAPOLI (GEO 01)



mod. GEO CHIETI (GEO 02)



mod. GEO L'AQUILA (GEO 03)



mod. GEO TERAMO (GEO 04)



mod. GEO AOSTA (GEO 05)



mod. GEO CASERTA (GEO 06)



mod. GEO LECCE (GEO 07)



mod. GEO COSENZA (GEO 08)



mod. GEO ISERNIA (GEO 09)



mod. VETRO STANDARD
(vetro escluso)



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
mod. VETRO COMPLANARE



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C



mod. VETRO LUCE 03

Canaletto

Un colore che dal principio appare delicato e un momento dopo è già intenso. Le sfumature più chiare ai bordi gradualmente si fondono in una tonalità più scura al centro. Canaletto è il colore che evoca relax e dinamismo, momenti che si alternano nella realtà di tutti i giorni.

There is a colour that initially appears as a delicate one, and suddenly gets incredibly intense. Near the edges its shades look pale but they gradually become a unique darker tone in the middle of the surface. Canaletto is the colour that evokes relax and dynamism, both peaceful and frantic moments we experience every day.

Lorsque on regarde Canaletto, d'abord cette couleur apparait faible mais d'un coup sa intensité augmente. Près du bord, les nuances sont claires puis se mélangent graduellement jusqu'au centre, où devient sombres. C'est pour cela, que Canaletto évoque clairement relax et dynamisme, par la même alternance qu'on observe aussi dans la vie quotidienne.

Un color cuyos tonos al principio parecen delicados y poco después intensos. Las sombras son más suaves cerca de el borde, pero se convierten en un tono mas oscuro en el medio. Canaletto es el color que invoca relax y dinamismo, momentos que se alternan cada día.

Это цвет, который вначале представляется нам легким и спустя уже несколько моментов он становится более интенсивным. Более светлые оттенки на торцах постепенно сгущаются в более темные тона по центру. Canaletto – это цвет, вызывающий к релаксу и динамичности, моментам, которые непрерывно чередуются изо дня в день.



Geo Chieti (GEO 02) - Canaletto
GEO CHIETI (GEO 02) CIECA TELAIO EVO
GEO CHIETI (GEO 02) PLAIN LEAF EVO FRAME
GEO CHIETI (GEO 02) VANTAIL LISSE CADRE EVO
GEO CHIETI (GEO 02) LISA MARCO EVO
GEO CHIETI (GEO 02) ГЛУХАЯ РАМА EVO

Grazie al telaio minimal e alla presenza del vetro, è possibile dividere – con stile – due zone distinte e scoprire al tempo stesso una nuova “visione” degli ambienti.



THE SOBER WOODEN FRAME AND TRANSPARENT GLASS DOOR TURNS INTO A STYLISH DIVISION BETWEEN TWO ADJACENT AREAS, INSPIRING A BRAND NEW VISION OF HOME INTERIOR DESIGN.

GRÂCE AU PROFIL SOBRE ET À LA TRANSPARENCE DU VERRE, C'EST POSSIBLE SÉPARER DEUX PIÈCES COMMUNICANTES AVEC GOÛT ET AU MÊME TEMPS DÉCOUVRIR LES ESPACES INTÉRIEURS SOUS UNE NOUVELLE PERSPECTIVE.

GRACIAS AL MARCO MINIMALISTA Y LA TRANSPARENCIA DEL VIDRO, ES POSIBLE DIVIDIR CON ESTILO DIFERENTES ZONAS EN UN MISMO AMBIENTE Y AL MISMO TIEMPO DESCUBRIR UNA NUEVA VISION DE LOS AMBIENTES.

БЛАГОДАРЯ МИНИМАЛЬНОЙ ДВЕРНОЙ КОРОБКЕ И НАЛИЧИЮ СТЕКЛА МОЖНО СТИЛЬНО РАЗДЕЛИТЬ ДВЕ ОТДЕЛЬНЫЕ ЗОНЫ И ОДНОВРЕМЕННО ОТКРЫТЬ ДЛЯ СЕБЯ НОВОЕ «ВИДЕНИЕ» КОМНАТ.



Panorama - Canaletto

PANORAMA TELAIO EVO BATTENTE VETRO STOPSOL BRONZO
PANORAMA EVO FRAME SWING DOOR WITH BRONZE STOPSOL GLAS
PANORAMA CADRE EVO BATTANTE VERRE STOPSOL BRONZES
PANORAMA MARCO EVO BATIENTE VIDRIO STOPSOL BRONCE
PANORAMA РАСПАШНАЯ СТЕКЛЯННАЯ СОЛНЦЕЗАЩИТНОЕ БРОНЗОВОЕ



Gaia Inverno V - Canaletto

GAIA INVERNO V TELAIO ERA VETRO SATINATO BRONZO

GAIA INVERNO V FRAME ERA BRONZE SATIN GLASS

GAIA INVERNO V CADRE ERA VERRE SATINÉ BRONZE

GAIA INVERNO V MARCO ERA VIDRIO BRONCE SATINADO

GAIA INVERNO V РАМОЙ СО САТИНИРОВАННЫМ БРОНЗОВЫМ СТЕКЛОМ

I pannelli in vetro equidistanti e dalle dimensioni identiche, sono il dettaglio irrinunciabile per esaltare ogni singola venatura del rovere.



THESE EQUALLY DISTANCED AND EQUALLY SIZED GLASS PANELS ARE MEANT TO MAKE A DIFFERENCE BY HIGHLIGHTING THE OAK GRAINS.

LES PANNEAUX EN VERRE ÉQUIDISTANTS ET QUI ONT LES MÊMES DIMENSIONS, SONT L'ÉLÉMENT INDISPENSABLE POUR ACCENTUER LES VEINES DU CHÊNE.

LOS PANELES DE VIDRIO EQUIDISTANTES Y DE MISMO TAMAÑO, SON EL DETALLE IMPRESCINDIBLE PARA EXALTAR AL MÁXIMO LAS VETAS DEL ROBLE.

РАВНОУДАЛЕННЫЕ СТЕКЛЯННЫЕ ПАНЕЛИ ОДИНАКОВЫХ РАЗМЕРОВ ЯВЛЯЮТСЯ НЕОТЪЕМЛЕМОЙ ДЕТАЛЬЮ ДЛЯ ВЫДЕЛЕНИЯ КАЖДОЙ ПРОЖИЛКИ ДУБА.



Panorama - Canaletto

PANORAMA SCORREVOLE PARALLELO 4 ANTE VETRO TRASPARENTE BRONZO
PANORAMA PARALLEL SLIDING DOOR 4 LEAFS TRANSPARENT BRONZE GLASS
PANORAMA COULISSANTE PARALLÈLE 4 VANTAOX VERRE BRONZE TRANSPARENT
PANORAMA CORREDERA PARALELA 4 HOJAS VIDRIO BRONCE TRANSPARENTE
PANORAMA РАЗДВИЖНЫЕ ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ 4 СТВОРКИ МАНСА





Marsia (MS) - Canaletto
MARSIA (MS) CIECA TELAIO EVO
MARSIA (MS) BLIND EVO FRAME
MARSIA (MS) LISSE CADRE EVO
MARSIA (MS) CIEGA MARCO EVO
MARSIA (MS) ДВЕРНАЯ КОРОБКА EVO



Marsia (MS) - Canaletto

MARSIA (MS) VETRO LUCE B TELAIO EVO

MARSIA (MS) VETRO LUCE B EVO FRAME

MARSIA (MS) VETRO LUCE B CADRE EVO

MARSIA (MS) VETRO LUCE B MARCO EVO

MARSIA (MS) ДВЕРЬ СО СТЕКЛОМ ЭФФЕКТ СВЕТА В, ДВЕРНАЯ КОРОБКА EVO



Geo Isernia (GEO 09) - Canaletto

GEO ISERNIA (GEO 09) CIECA TELAIO EVO

GEO ISERNIA (GEO 09) PLAIN LEAF EVO FRAME

GEO ISERNIA (GEO 09) VANTAIL LISSE CADRE EVO

GEO ISERNIA (GEO 09) LISA MARCO EVO

GEO ISERNIA (GEO 09) ГЛУХАЯ КОРОБ EVO

Un colore tenue che si ravviva,
originando quella scintilla
che invade e rende l'ambiente
circostante caldo e accogliente.



A PALE COLOUR THAT SUDDENLY GETS VIBRANT, RESULTING IN A SPARK THAT IGNITES A FLAME AND MAKES EVERYTHING
WARM AND INCREDIBLY COSY.

LA COULEUR FAIBLE QUE SE RAVIVE, DONC S'ORIGINE UNE FLAMME QUI REND TOUT CE QUI NOUS ENTOURE CHALEUREUX ET
ACCUEILLANT.

COLOR TENUE, QUE SE TRANSFORMA EN ALGO VIBRANTE, LO QUE ORIGINA UNA LLAMA VIVA. EL RESULTADO FINAL ES UN
AMBIENTE CÁLIDO Y ACOGEDOR.

ЭТО СЛАБЫЙ ЦВЕТ, КОТОРЫЙ ОЖИВАЕТ, ПОРОЖДАЯ ТУ ИСКРУ, КОТОРАЯ ЗАПОЛНЯЕТ СОБОЙ ПРОСТРАНСТВО И ДЕЛАЕТ ЕГО
ТЕПЛЫМ И УЮТНЫМ.

Canaletto



mod. MARSIA (MS)



mod. REFLEX (RFX)



mod. REPLAY (RPY)



mod. DEMETRA (DMT)



mod. INFINITA (INF)



mod. GEO NAPOLI (GEO 01)



mod. GEO CHIETI (GEO 02)



mod. GEO L'AQUILA (GEO 03)



mod. GEO TERAMO (GEO 04)



mod. GEO AOSTA (GEO 05)



mod. GEO CASERTA (GEO 06)



mod. GEO LECCE (GEO 07)



mod. GEO COSENZA (GEO 08)



mod. GEO ISERNIA (GEO 09)



mod. VETRO STANDARD
(vetro escluso)



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
mod. VETRO COMPLANARE



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C



mod. VETRO LUCE 03



mod. GAIA INVERNO C



mod. GAIA PRIMAVERA C



mod. GAIA AUTUNNO C



mod. GAIA ESTATE C



mod. GAIA ESTATE V



mod. GAIA INVERNO V



mod. GAIA PRIMAVERA V



mod. GAIA AUTUNNO V



mod. GAIA ESTATE CV



mod. GAIA PRIMAVERA CV

Olmo Artico

Un colore-non colore dai toni neutri che si combina con le leggere sfumature grigio ghiaccio che emergono dal fondo chiaro, creando un dinamismo senza eccessi.

A neutral tones colour that combines with the light ice gray shades emerging from the bright background, creating a dynamism without excess.

Une couleur des tons neutres qui se combine avec les tons gris clair émergeant de l'arrière-plan brillant, créant un dynamisme sans excès.

Un color con tonos neutros que se combina con los tonos ligeros gris hielo que emergen de un fondo claro, creando un dinamismo sin excesos

Цвет-не цвет нейтральных оттенков, который сочетается лёгкими оттенками серого, выступающими рябью на белом фоне, создавая динамику без излишеств.



Marsia (MS) - Olmo Artico
MARSIA (MS) CIECA TELAIO LINE SP
MARSIA (MS) PLAIN LEAF LINE SP FRAME
MARSIA (MS) VANTAIL LISSE CADRE LINE SP
MARSIA (MS) LISA MARCO LINE SP
MARSIA (MS) ГЛУХАЯ LINE SP



Gaia Estate C - Olmo Artico

GAIA ESTATE C TELAIO ERA

GAIA ESTATE C FRAME ERA

GAIA ESTATE C CADRE ERA

GAIA ESTATE C MARCO ERA

GAIA ESTATE C РАМОН ERA

Un modello che dialoga con
l'esterno, per merito di tonalità
naturali che ripropongono texture
e bellezza del legno dentro casa,
conferendole una sensazione di
comfort e intimità.



A DOOR WHOSE NATURAL SHADES EVOKE NATURAL ELEMENTS, AS WELL AS WOOD TEXTURE AND BEAUTY, CREATING A WARM
AND COZY ATMOSPHERE ALL AROUND IT.

UN MODÈLE QUI ÉVOQUE LA NATURE, AVEC TONALITÉS NATURELLES QUI NOUS RAPPELLENT LA TEXTURE Y LA BEAUTÉ DU BOIS,
DONNANT UNE AGRÉABLE SENSATION D'INTIMITÉ.

UN EJEMPLO DE RELACIÓN ENTRE EL INTERIOR Y LA NATURA, LOS TONOS NATURALES RECUERDAN TEXTURA Y BELLEZA DE LA
MADERA EN EL HOGAR, CONFIRIÉNDOLE UNA SENSACIÓN DE CONFORT Y INTIMIDAD.

МОДЕЛЬ, КОТОРАЯ ОБЩАЕТСЯ С ВНЕШНИМ МИРОМ БЛАГОДАРЯ ЕСТЕСТВЕННЫМ ОТТЕНКАМ, ВОСПРОИЗВОДЯЩИМ
ТЕКСТУРУ И КРАСОТУ ДЕРЕВА В ДОМЕ, СОЗДАВАЯ ОЩУЩЕНИЕ КОМФОРТА И ИНТИМНОСТИ.



Panorama - Olmo Artico

PANORAMA SCORREVOLE INTERNO MURO 2 ANTE VETRO SATINATO GRIGIO MOSTRE SEMI FILO

PANORAMA SLIDING INTERIOR WALL 2 LEAFS GRAY SATIN GLASS SEMIFLUSH TRIMS

PANORAMA COULISSANT INTÉRIEUR MUR A 2 VANTAUX ,VERRE SATINÉ GRIS, COUVRES JOINTS SEMI AFFLEURANT

PANORAMA CORREDERA INTERIOR MURO 2 HOJAS, VIDRIO GRIS SATINADO JAMBAS A MEDIO RAS

PANORAMA ВНУТРЕННЯЯ СТЕНА СКОЛЬЗЯЩАЯ ПАНОРАМА 2 ДВЕРИ СЕРЫЕ САТИНОВЫЕ СТЕКЛА



**Geo Chieti (GEO 02) - Olmo Artico**

GEO CHIETI (GEO 02) CIECA TELAIO ERA

GEO CHIETI (GEO 02) PLAIN LEAF ERA FRAME

GEO CHIETI (GEO 02) VANTAIL LISSE CADRE ERA

GEO CHIETI (GEO 02) LISA MARCO ERA

GEO CHIETI (GEO 02) ГЛУХАЯ КОРОБ ERA



Marsia (MS) - Olmo Artico

MARSIA (MS) VETRO SIMMETRICO TELAIO ERA

MARSIA (MS) SYMMETRIC GLASS LEAF ERA FRAME

MARSIA (MS) VITRAGE SYMÉTRIQUE CADRE ERA

MARSIA (MS) VIDRIO SIMÉTRICO MARCO ERA

MARSIA (MS) CTEKΛO SIMMETRICO KOPOB ERA



Geo L'Aquila (GEO 03) - Olmo Artico

GEO L'AQUILA (GEO 03) CIECA TELAIO EVO

GEO L'AQUILA (GEO 03) PLAIN LEAF EVO FRAME

GEO L'AQUILA (GEO 03) VANTAIL LISSE CADRE EVO

GEO L'AQUILA (GEO 03) LISA MARCO EVO

GEO L'AQUILA (GEO 03) ГЛУХАЯ КОРОБ EVO

Un concentrato di natura nelle
sfumature che richiamano i
colori dei paesaggi artici.



A CONCENTRATION OF NATURAL SHADES THAT EVOKE THE COLOURS OF THE ARCTIC LANDSCAPES.
UNE CONCENTRÉ DE TEINTES NATURELLES QUI RAPPELLENT LES COULEURS DES PAYSAGES ARCTIQUES.
UNA CONCENTRACIÓN DE LO NATURAL EN LOS TONOS QUE EVOCAN LOS COLORES DE LOS PAISAJES ÁRTICOS.
КОНЦЕНТРАТ ПРИРОДЫ В ОТТЕНКАХ. ВЗЫВАЮЩИХ К КРАСКАМ АНТИЧНЫХ ПЕЙЗАЖЕЙ.



Geo Napoli (GEO 01) - Olmo Artico

GEO NAPOLI (GEO 01) CIECA TELAIO ERA

GEO NAPOLI (GEO 01) PLAIN LEAF ERA FRAME

GEO NAPOLI (GEO 01) VANTAIL LISSE CADRE ERA

GEO NAPOLI (GEO 01) LISA MARCO ERA

GEO NAPOLI (GEO 01) ГЛУХАЯ КОРОБ ERA



Olmo Artico



mod. MARSIA (MS)



mod. REFLEX (RFX)



mod. REPLAY (RPY)



mod. DEMETRA (DMT)



mod. INFINITA (INF)



mod. GEO NAPOLI (GEO 01)



mod. GEO CHIETI (GEO 02)



mod. GEO L'AQUILA (GEO 03)



mod. GEO TERAMO (GEO 04)



mod. GEO AOSTA (GEO 05)



mod. GEO CASERTA (GEO 06)



mod. GEO LECCE (GEO 07)



mod. GEO COSENZA (GEO 08)



mod. GEO ISERNIA (GEO 09)



mod. VETRO STANDARD
(vetro escluso)



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
VETRO COMPLANARE



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C



mod. VETRO LUCE 03



mod. GAIA INVERNO C



mod. GAIA PRIMAVERA C



mod. GAIA AUTUNNO C



mod. GAIA ESTATE C



mod. GAIA ESTATE V



mod. GAIA INVERNO V



mod. GAIA PRIMAVERA V



mod. GAIA AUTUNNO V



mod. GAIA ESTATE CV



mod. GAIA PRIMAVERA CV

Olmo Baltico

mo Baltic

La predominanza di nuances di grigio conferisce al decorato olmo baltico un'austerità contemporanea basata sulla forza degli elementi naturali che ricorda.

The predominance of gray shades give to the decorated Baltic elm contemporary austerity based on the strength of the natural elements.

La prédominance des nuances de gris donne au décoré orme Baltique une austérité contemporaine basée sur la force des éléments naturels.

El predominio de los tonos grises da a este color una austeridad contemporánea basada en la fuerza de los elementos naturales que recuerdan.

Преобладание нюансов серого придаёт отделке decorato olmo baltico современную строгость, основанную на силе естественных элементов, которые она напоминает.



Geo Teramo (GEO 04) - Olmo Baltico

GEO TERAMO (GEO 04) CIECA TELAIO EVO

GEO TERAMO (GEO 04) PLAIN LEAF EVO FRAME

GEO TERAMO (GEO 04) VANTAIL LISSE CADRE EVO

GEO TERAMO (GEO 04) LISA MARCO EVO

GEO TERAMO (GEO 04) ГЛУХАЯ КОРОБ EVO



Marsia (MS) - Olmo Baltico
MARSIA (MS) CIECA TELAIO ERA
MARSIA (MS) PLAIN LEAF ERA FRAME
MARSIA (MS) VANTAIL LISSE CADRE ERA
MARSIA (MS) LISA MARCO ERA
MARSIA (MS) ГЛУХАЯ КОРОБ ERA



Marsia (MS) - Olmo Baltico

MARSIA (MS) CIECA SCORREVOLE INTERNO MURO MOSTRE SEMI FILO
MARSIA (MS) PLAIN LEAF INTERNAL SLIDING DOOR SEMIFILO ARCHITRAVES
MARSIA (MS) COULISSANTE INTERNE COUVRES JOINTS SEMIFILO
MARSIA (MS) CORREDERA INTERIOR MOLDURAS SEMIFILO
MARSIA (MS) ГЛУХАЯ КУПЕ В СТЕНУ НАЛИЧНИКИ ПОЛУКОПЛАНАРНЫЕ



Geo Isernia (GEO 09) - Olmo Baltico

GEO ISERNIA (GEO 09) CIECA TELAIO LINE SP

GEO ISERNIA (GEO 09) PLAIN LEAF LINE SP FRAME

GEO ISERNIA (GEO 09) VANTAIL LISSE CADRE LINE SP

GEO ISERNIA (GEO 09) LISA MARCO LINE SP

GEO ISERNIA (GEO 09) ГЛУХАЯ КОРОБ LINE SP

La perfetta combinazione
di diversi pannelli
crea linee e geometrie.



THE PERFECT COMBINATION OF DIFFERENT PANELS CREATES LINES AND SHAPES.
LA COMBINAISON PARFAITE DE PLUSIEURS PANNEAUX CRÉE DES LIGNES ET DES FORMES.
LA PERFECTA COMBINACIÓN DE VARIOS PANELES CREAN LÍNEAS Y FORMAS.
СОВЕРШЕННАЯ КОМБИНАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ПАНЕЛЕЙ СОЗДАЮТ ЛИНИИ И ГЕОМЕТРИЮ.



Geo Lecce (GEO 07) - Olmo Baltico

GEO LECCE (GEO 07) CIECA TELAIO EVO
GEO LECCE (GEO 07) PLAIN LEAF EVO FRAME
GEO LECCE (GEO 07) VANTAIL LISSE CADRE EVO
GEO LECCE (GEO 07) LISA MARCO EVO
GEO LECCE (GEO 07) ГЛУХАЯ КОРОБ EVO



Geo Lecce (GEO 07) - Olmo Baltico
GEO LECCE (GEO 07) TELAIO EVO VETRO ASIMMETRICO
GEO LECCE (GEO 07) SYMMETRIC GLASS EVO FRAME
GEO LECCE (GEO 07) CADRE EVO VITRAGE SYMÉTRIQUE
GEO LECCE (GEO 07) MARCO EVO VIDRIO SIMÉTRICO
GEO LECCE (GEO 07) ΚΟΡΟΒ ΕVO CΤΕΚΛΟ ASIMMETRICO

Olmo Baltico



mod. MARSIA (MS)



mod. REFLEX (RFX)



mod. REPLAY (RPY)



mod. DEMETRA (DMT)



mod. INFINITA (INF)



mod. GEO NAPOLI (GEO 01)



mod. GEO CHIETI (GEO 02)



mod. GEO L'AQUILA (GEO 03)



mod. GEO TERAMO (GEO 04)



mod. GEO AOSTA (GEO 05)



mod. GEO CASERTA (GEO 06)



mod. GEO LECCE (GEO 07)



mod. GEO COSENZA (GEO 08)



mod. GEO ISERNIA (GEO 09)



mod. VETRO STANDARD
(vetro escluso)



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
VETRO COMPLANARE



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C



mod. VETRO LUCE 03



mod. GAIA INVERNO C



mod. GAIA PRIMAVERA C



mod. GAIA AUTUNNO C



mod. GAIA ESTATE C



mod. GAIA ESTATE V



mod. GAIA INVERNO V



mod. GAIA PRIMAVERA V



mod. GAIA AUTUNNO V



mod. GAIA ESTATE CV



mod. GAIA PRIMAVERA CV

Olmo Deserto

Tutta la gamma dei colori della sabbia è racchiusa nel decorato olmo deserto, che integra perfettamente tra loro i toni bruni freddi.

The whole range of the sand colours is contained in the decorated desert elm, which perfectly integrates among them the cold brown tones.

Toute la gamme des couleurs du sable est contenue dans le décoré orme désert, qui intègre parfaitement entre eux les tons bruns froid.

Toda la gama de colores de la arena está contenida en el decorado olmo deserto, que combina a la perfección los tonos marrones fríos.

Вся гамма оттенков песка собрана в отделке decorato olmo deserto, которая прекрасно дополняется холодными коричневыми тонами.



Geo Napoli (GEO 01) - Olmo Deserto

GEO NAPOLI (GEO 01) TELAIO ERA

GEO NAPOLI (GEO 01) ERA FRAME

GEO NAPOLI (GEO 01) CADRE ERA

GEO NAPOLI (GEO 01) MARCO ERA

GEO NAPOLI (GEO 01) КОРОБ ERA



Marsia (MS) - Olmo Deserto

MARSIA (MS) CIECA TELAIO LINE SP

MARSIA (MS) PLAIN LEAF LINE SP FRAME

MARSIA (MS) VANTAIL LISSE CADRE LINE SP

MARSIA (MS) LISA MARCO LINE SP

MARSIA (MS) ГЛУХАЯ LINE SP



Marsia (MS) - Olmo Deserto

MARSIA (MS) CIECA SCORREVOLE MAGIC SLIDE

MARSIA (MS) PLAIN LEAF MAGIC SLIDE

MARSIA (MS) VANTAIL LISSE COULISSANTE MAGIC SLIDE

MARSIA (MS) LISA CORREDERA MAGIC SLIDE

MARSIA (MS) ГЛУХАЯ КУПЕ MAGIC SLIDE



Geo Aosta (GEO 05) - Olmo Deserto

GEO AOSTA (GEO 05) CIECA TELAIO ERA

GEO AOSTA (GEO 05) PLAIN LEAF ERA FRAME

GEO AOSTA (GEO 05) VANTAIL LISSE CADRE ERA

GEO AOSTA (GEO 05) LISA MARCO ERA

GEO AOSTA (GEO 05) ГЛУХАЯ КОРОБ ERA

Le gradazioni più fredde dei toni bruni.



THE COLDEST SHADES OF BROWN TONES.
LES NUANCES LES PLUS FROIDES DES TONS BRUNS.
LAS GRADACIONES MÁS FRÍAS DE LOS TONOS MARRONES.
ГРАДАЦИИ БОЛЕЕ ХОЛОДНЫХ ОТТЕНКОВ КОРИЧНЕВОГО.



Geo Cosenza (GEO 08) - Olmo Deserto
GEO COSENZA (GEO 08) CIECA TELAIO ERA
GEO COSENZA (GEO 08) PLAIN LEAF ERA FRAME
GEO COSENZA (GEO 08) VANTAIL LISSE CADRE ERA
GEO COSENZA (GEO 08) LISA MARCO ERA
GEO COSENZA (GEO 08) ГЛУХАЯ КОРОБ ERA



Geo Cosenza (GEO 08) - Olmo Deserto
GEO COSENZA (GEO 08) CIECA SCORREVOLE ESTERNO MURO
GEO COSENZA (GEO 08) PLAIN LEAF EXTERNAL SLIDING DOOR
GEO COSENZA (GEO 08) VANTAIL LISSE COULISSANTE EXTÉRIEURE MUR
GEO COSENZA (GEO 08) LISA CORREDERA EXTERIOR
GEO COSENZA (GEO 08) ГЛУХАЯ КУПЕ ESTRENO MURO

Olmo Deserto



mod. MARSIA (MS)



mod. REFLEX (RFX)



mod. REPLAY (RPY)



mod. DEMETRA (DMT)



mod. INFINITA (INF)



mod. GEO NAPOLI (GEO 01)



mod. GEO CHIETI (GEO 02)



mod. GEO L'AQUILA (GEO 03)



mod. GEO TERAMO (GEO 04)



mod. GEO AOSTA (GEO 05)



mod. GEO CASERTA (GEO 06)



mod. GEO LECCE (GEO 07)



mod. GEO COSENZA (GEO 08)



mod. GEO ISERNIA (GEO 09)



mod. VETRO STANDARD
(vetro escluso)



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
VETRO COMPLANARE



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C



mod. VETRO LUCE 03



mod. GAIA INVERNO C



mod. GAIA PRIMAVERA C



mod. GAIA AUTUNNO C



mod. GAIA ESTATE C



mod. GAIA ESTATE V



mod. GAIA INVERNO V



mod. GAIA PRIMAVERA V



mod. GAIA AUTUNNO V



mod. GAIA ESTATE CV



mod. GAIA PRIMAVERA CV

Bianco Scultura

La purezza del bianco è esaltata e valorizzata dalle profonde striature del decorato bianco scultura, che si ispira alle venature del marmo grezzo.

The purity of the white is enhanced by deep stripes of white decorated sculpture, inspired by the grain of the rough marble.

La pureté du blanc est améliorée et renforcée par des rayures profondes de la sculpture blanche décorée, inspirés par le grain du marbre brut.

La pureza del blanco se potencia y mejora gracias a las estrías profundas del decorado blanco scultura, esta inspirado por las estrias del mármol en bruto.

Чистота белого возвышена и подчёркнута глубокими бороздками отделки decorato bianco scultura, на создание которой авторов вдохновил необработанный мрамор.



Reflex (RFX) - Bianco Scultura

REFLEX (RFX) CIECA TELAIO EVO

REFLEX (RFX) PLAIN LEAF EVO FRAME

REFLEX (RFX) VANTAIL LISSE CADRE EVO

REFLEX (RFX) LISA MARCO EVO

REFLEX (RFX) ГЛУХАЯ КОРОБ EVO



Demetra (DMT) - Bianco Scultura

DEMETRA (DMT) CIECA TELAIO EVO

DEMETRA (DMT) PLAIN LEAF EVO FRAME

DEMETRA (DMT) VANTAIL LISSE CADRE EVO

DEMETRA (DMT) LISA MARCO EVO

DEMETRA (DMT) ГЛУХАЯ КОРОБ EVO



Demetra (DMT) - Bianco Scultura

DEMETRA (DMT) CIECA SCORREVOLE MAGIC SLIDE
 DEMETRA (DMT) PLAIN LEAF MAGIC SLIDE
 DEMETRA (DMT) VANTAIL LISSE COULISSANTE MAGIC SLIDE
 DEMETRA (DMT) LISA CORREDERA MAGIC SLIDE
 DEMETRA (DMT) ГЛУХАЯ КУПЕ MAGIC SLIDE



Marsia (MS) - Bianco Scultura

MARSIA (MS) TELAIO DESIGN 020

MARSIA (MS) DESIGN 020 FRAME

MARSIA (MS) CADRE DESIGN 020

MARSIA (MS) MARCO DESIGN 020

MARSIA (MS) ГЛУХАЯ КОРОБ DESIGN 020

Profonde striature
dall'effetto naturale e
dall'impatto immediato.



DEEP STRIPES WITH NATURAL EFFECT AND IMMEDIATE IMPACT.

RAYURES PROFONDES À EFFET NATUREL ET IMMÉDIAT.

VETAS PROFUNDAS DE IMPACTO NATURAL E INMEDIATO.

ГЛУБОКИЕ БОРОЗДКИ С ЕСТЕСТВЕННЫМ ЭФФЕКТОМ И МГНОВЕННОГО ДЕЙСТВИЯ .





Replay (RPY) - Bianco Scultura

REPLAY (RPY) CIECA TELAIO ERA

REPLAY (RPY) PLAIN LEAF ERA FRAME

REPLAY (RPY) VANTAIL LISSE CADRE ERA

REPLAY (RPY) LISA MARCO ERA

REPLAY (RPY) ГЛУХАЯ КОРОБ ERA

Bianco Scultura



mod. MARSIA (MS)



mod. REFLEX (RFX)



mod. REPLAY (RPY)



mod. DEMETRA (DMT)



mod. INFINITA (INF)



mod. VETRO STANDARD
(vetro escluso)



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
VETRO COMPLANARE



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C



mod. VETRO LUCE 03

Bianco

La semplicità e l'eleganza del bianco lo rendono un colore senza tempo, adatto a rappresentare uno stile essenziale.

The simplicity and elegance of the white make it a timeless colour, suitable to represent an essential style.

La simplicité et l'élégance du blanc en font une couleur éternelle, apte à représenter un style essentiel.

La simplicidad y la elegancia del blanco hacen que sea un color atemporal, adecuado para representar un estilo esencial.

Простота и элегантность белого делают его цветом вне времени, который может с лёгкостью стать основой стиля.



Linea (LN) - Bianco
LINEA (LN) CIECA TELAIO EVO
LINEA (LN) PLAIN LEAF EVO FRAME
LINEA (LN) VANTAIL LISSE CADRE EVO
LINEA (LN) LISA MARCO EVO
LINEA (LN) ГЛУХАЯ КОРОБ EVO





Linea (LN) - Bianco

LINEA (LN) TELAIO STANDARD VERSIONE ARMONICA 4 ANTE
LINEA (LN) STANDARD FRAME VERSION ARMONICA 4 LEAFS
LINEA (LN) CADRE STANDARD VERSION ARMONICA 4 VANTAU
LINEA (LN) MARCO STANDARD VERSION ARMONICA 4 HOJAS
LINEA (LN) РАМА СТАНДАРД ВЕРСИЯ АРМОНІКА 4 ДВЕРІ

Due linee differenti e non parallele che corrono lungo la superficie. Un tocco sbarazzino capace di vivacizzare ambienti spogli o austeri.



TWO DIFFERENT, UNPARALLELED LINES COVERING THE WHOLE SURFACE. A QUITE UNCONVENTIONAL DESIGN WHICH HELPS LIVEN UP BARE OR BORING ROOMS.

IL Y A DEUX LIGNES DIFFÉRENTES SUR LA SURFACE ET QUI NE SONT PAS PARALLÈLES. LEUR LÉGÈRETÉ APORTE UNE TOUCHE DE GAÏÉTÉ AUX CHAMBRES ÉPURÉES OU AUSTÈRES.

DOS LINEAS SE MUEVEN POR LA SUPERFICIE Y NO SON PARALELAS ENTRE SÍ. UN TOQUE VIVAZ, PERFECTO PARA ESPACIOS INTERIORES VACÍOS O AUSTEROS.

ДВЕ РАЗЛИЧНЫЕ И НЕПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРОХОДЯТ ВДОЛЬ ПОВЕРХНОСТИ. ШАЛОВЛИВОЕ ПРИКОСНОВЕНИЕ, СПОСОБНОЕ ОЖИВИТЬ СДЕРЖАННУЮ ИЛИ СТРОГУЮ ОБСТАНОВКУ.



Linea (LN) Versione Vetro Luce 03 - Bianco

LINEA (LN) VERSIONE VETRO LUCE 03 TELAIO DESIGN 020

LINEA (LN) VERSION VETRO LUCE 03 FRAME DESIGN 020

LINEA (LN) VERSION VETRO LUCE 03 CADRE DESIGN 020

LINEA (LN) VERSIÓN VETRO LUCE 03 MARCO DESIGN 020

LINEA (LN) ВЕРСИЯ СВЕТЛОЕ СТЕКЛО 03 С РАМОЙ ДИЗАЙН 020



Linea (LN) - Bianco

LINEA (LN) TELAIO NOVA GHIBLI 80 OX ARGENTO CON CERNIERA A SCOMPARSA (OPTIONAL)

LINEA (LN) FRAME OX SILVER NOVA GHIBLI 80 WITH HIDDEN HINGE (OPTIONAL)

LINEA (LN) CADRE NOVA GHIBLI 80 OX ARGENT AVEC CHARNIÈRE CACHÉE (EN OPTION)

LINEA (LN) MARCO NOVA GHIBLI 80 DE PLATA CON BISAGRA OCULTA (OPCIONAL)

LINEA (LN) НОВАЯ РАМА FRAME GHIGLI 80 OX СЕРЕБРЯНЫЙ СО СКРЫТЫМИ ПЕТЛЯМИ (ДОПОЛНИТЕЛЬНО)

Grazie al telaio in alluminio,
una porta semplice ed elegante si
trasforma in un elemento di arredo
luminoso, contemporaneo e di sicuro
effetto.



A SIMPLE AND ELEGANT DOOR TURNS INTO A SHINY, CONTEMPORARY-STYLE HOME DECOR THAT WILL MAKE A BIG IMPACT
DUE TO ITS ALUMINIUM FRAME.

GRÂCE AU CADRE EN ALUMINIUM, CETTE PORTE SIMPLE ET ÉLÉGANTE SE TRANSFORME EN UNE IDÉE DE DÉCORATION
LUMINEUSE Y DE STYLE CONTEMPORAIN TRÈS EFFICACE.

GRACIAS A SU MARCO DE ALUMINIO, ESTA PUERTA SIMPLE Y ELEGANTE SE CONVIERTE EN UNA IDEA DE DECORACIÓN
LUMINOSA Y DE ESTILO CONTEMPORÁNEO QUE PRODUCE UN GRAN EFECTO.

БЛАГОДАРЯ АЛЮМИНИЕВОЙ ДВЕРНОЙ КОРОБКЕ ПРОСТАЯ И ЭЛЕГАНТНАЯ ДВЕРЬ ПРЕВРАЩАЕТСЯ В ЯРКИЙ, СОВРЕМЕННЫЙ
И ВЫСОКОЭФФЕКТИВНЫЙ ПРЕДМЕТ МЕБЕЛИ.

L'efficienza energetica “passa” attraverso questa porta, ideale sia da un punto di vista estetico che funzionale, per separare spazi contigui caratterizzati da sbalzi termici notevoli.



THE ENERGY EFFICIENCY “GETS THROUGH” THIS DOOR. IT’S THE PERFECT SOLUTION COMBINING AESTHETICS WITH FUNCTIONALITY, AS IT DIVIDES TWO ADJACENT ROOMS WITH DIFFERENT TEMPERATURES.

L'EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE “ENTRE” PAR CETTE PORTE. C'EST LA SOLUTION IDÉALE D'UN POINT DE VUE ESTHÉTIQUE ET PRATIQUE, POUR SÉPARER PIÈCES CONTIGUËS MAIS CARACTÉRISÉES PAR DES TEMPÉRATURES TRÈS DIFFÉRENTS.

LA EFICACIA ENERGÉTICA “ENTRA” A TRAVÉS DE ESTA PUERTA, UNA SOLUCIÓN IDEAL DESDE EL PUNTO DE VISTA ESTÉTICO Y FUNCIONAL, PARA SEPARAR AMBIENTES CONTIGUOS DONDE LAS VARIACIONES TÉRMICAS SON MUY PRONUNCIADAS.

ЭНЕРГОЭФФЕКТИВНОСТЬ «ПРОХОДИТ» ЧЕРЕЗ ЭТУ ДВЕРЬ, ИДЕАЛЬНУЮ КАК С ЭСТЕТИЧЕСКОЙ, ТАК И С ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ, ДЛЯ РАЗДЕЛЕНИЯ СМЕЖНЫХ ПРОСТРАНСТВ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИЕСЯ ЗНАЧИТЕЛЬНЫМИ ПЕРЕПАДАМИ ТЕМПЕРАТУР.



Linea (LN) - Bianco

LINEA (LN) VERSIONE TERMICA TELAIO STANDARD

LINEA (LN) VERSION TERMICA STANDARD FRAME

LINEA (LN) VERSION TERMICA CADRE STANDARD

LINEA (LN) VERSIÓN TERMICA MARCO STANDARD

LINEA (LN) ВЕРСИЯ TERMICA РАМА СТАНДАРТ



Ottimo isolamento termico e alta efficienza energetica, per merito di questa porta che valorizza gli interni sotto tutti i punti di vista.



BEING OUTSTANDING FOR ITS THERMAL INSULATION PROPERTIES, THIS ENERGY EFFICIENT DOOR BETTER DEFINES INTERIOR SPACES IN EVERY ASPECT.

CARACTÉRISÉE PAR UNE HAUTE EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE, CETTE PORTE ASSURE UNE ISOLATION THERMIQUE OPTIMALE ET MET EN VALEUR LES INTÉRIEURS À TOUT POINT DE VUE.

POR SU EXCELENTE AISLAMIENTO TÉRMICO Y ALTA EFICIENCIA ENERGÉTICA, ESTA PROPUESTA ES IDEAL PARA DESTACAR LOS INTERIORES DESDE TODO PUNTO DE VISTA.

OTTIMO ISOLAMENTO TERMICO E ALTA EFFICIENZA ENERGETICA, PER MERITO DI QUESTA PORTA CHE VALORIZZA GLI INTERNI SOTTO TUTTI I PUNTI DI VISTA.





Linea (LN) - Bianco

LINEA (LN) TELAIO DESIGN 28 EFFICIENT 4 LATI
LINEA (LN) FRAME DESIGN 28 EFFICIENT 4 SIDES
LINEA (LN) CADRE DESIGN 28 EFFICIENT 4 CÔTÉS
LINEA (LN) MARCO DESIGN 28 EFFICIENT 4 LADOS
LINEA (LN) РАМА ДИЗАЙН 28 EFFICIENT 4 СТОРОНЫ

Esiste un modo per “liberarsi” dei contatori e dispositivi ingombranti, in tutta sicurezza e con stile. Vi offriamo la soluzione per garantire il massimo ordine a qualsiasi spazio.



WE CAN HELP YOU CONCEAL COUNTERS AND BULKY DEVICES, SAFELY AND IN STYLE. A GOOD SOLUTION TO KEEP ANY ROOM PERFECTLY TIDY.

ON VOUS AIDE À CACHER LES COMPTEURS ÉLECTRIQUES ET TOUS LES APPAREILS VOLUMINEUX, EN TOUTE SÉCURITÉ ET AVEC STYLE. ON VOUS OFFRE LA SOLUTION IDÉALE, POUR GARDER CHAQUE CHAMBRE PROPRE ET BIEN RANGÉE.

HAY UNA MANERA DE TAPAR LOS CONTADORES Y DISPOSITIVOS VOLUMINOSOS, SIN RIESGO Y CON ESTILO. AQUÍ OFRECEMOS LA SOLUCION ADECUADA, PARA PONER ORDEN EN CUALQUIER HABITACIÓN.

СУЩЕСТВУЕТ СПОСОБ «ИЗБАВИТЬСЯ» ОТ ГРОМОЗДКИХ СЧЕТЧИКОВ И УСТРОЙСТВ, СОБЛЮДАЯ УСЛОВИЯ БЕЗОПАСНОСТИ И СО СТИЛЕМ. МЫ ПРЕДЛАГАЕМ ВАМ РЕШЕНИЕ, ГАРАНТИРУЮЩЕЕ МАКСИМАЛЬНЫЙ ПОРЯДОК В ЛЮБОМ ПОМЕЩЕНИИ.



Linea (LN) - Bianco

LINEA (LN) TELAIO DESIGN 28 EFFICIENT 4 LATI
LINEA (LN) FRAME DESIGN 28 EFFICIENT 4 SIDES
LINEA (LN) CADRE DESIGN 28 EFFICIENT 4 CÔTÉS
LINEA (LN) MARCO DESIGN 28 EFFICIENT 4 LADOS
LINEA (LN) РАМА ДИЗАЙН 28 EFFICIENT 4 СТОРОНЫ





Linea (LN) - Bianco

LINEA (LN) TELAIO EVO VERSIONE CABIN

LINEA (LN) EVO FRAME CABIN VERSION

LINEA (LN) CADRE EVO VERSION CABIN

LINEA (LN) MARCO EVO VERSIÓN CABIN

LINEA (LN) ПАМА EVO ВЕРСИЯ CABIN



Linea (LN) - Bianco

LINEA (LN) TELAIO MIMETICA 28 EFFICIENT

LINEA (LN) FRAME MIMETICA 28 EFFICIENT

LINEA (LN) CADRE MIMETICA 28 EFFICIENT

LINEA (LN) MARCO MIMETICA 28 EFFICIENT

LINEA (LN) OCHOBA MIMETRIA 28 EFFICIENT





Linea (LN) - Bianco

LINEA (LN) TELAIO MIMETICA 28 EFFICIENT

LINEA (LN) FRAME MIMETICA 28 EFFICIENT

LINEA (LN) CADRE MIMETICA 28 EFFICIENT

LINEA (LN) MARCO MIMETICA 28 EFFICIENT

LINEA (LN) OCHOBA MIMETRIA 28 EFFICIENT





Linea (LN) - Bianco

LINEA (LN) TELAIO MIMETICA 28 EFFICIENT

LINEA (LN) FRAME MIMETICA 28 EFFICIENT

LINEA (LN) CADRE MIMETICA 28 EFFICIENT

LINEA (LN) MARCO MIMETICA 28 EFFICIENT

LINEA (LN) OCHOBA MIMETRIA 28 EFFICIENT

Mimetica 28 Efficient
è il sistema rasoparete
che apre nuove prospettive a spazi
che pensavi di non avere e di
non poter sfruttare.



MIMETICA 38 EFFICIENT IS THE FLUSH-WALL SYSTEM THAT OPENS UP NEW PERSPECTIVES TO SPACES THAT YOU THOUGHT YOU DID NOT HAVE AND YOU CAN NOT TAKE ADVANTAGE OF.

MIMETICA 38 EFFICIENT EST LE SYSTÈME À FLEUR DE MUR QUI OUVRE DE NOUVELLES PERSPECTIVES AUX ESPACES QUE VOUS PENSIEZ NE PAS AVOIR ET QUE VOUS NE POUVIEZ PAS EN PROFITER.

MIMETICA 38 EFFICIENT ABRE NUEVAS PERSPECTIVAS EN LAS ÁREAS QUE PENSABA QUE NO TENÍA Y NO PODÍA TOMAR VENTAJA.

MIMETICA 38 EFFICIENT ОТКРЫВАЕТ НОВЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ ТАМ, ГДЕ КАЗАЛОСЬ БЫ НЕТ НИКАКОЙ ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ОПРЕДЕЛЁННЫЕ ПОМЕЩЕНИЯ.



Linea (LN) Bianco - Riverstiro con carta da parati

LINEA (LN) BIANCO TELAIO MIMETICA 43 VERSIONE PIEGA MANIGLIA DUPLEX OX ARGENTO

LINEA (LN) WHITE FRAME MIMETICA 43 PIEGA VERSION OX SILVER DUPLEX HANDLE

LINEA (LN) BLANC CADRE MIMETICA 43 VERSION PIEGA POIGNEE DUPLEX OX ARGENT

LINEA (LN) BLANCO MARCO MIMETICA 43 VERSIÓN PIEGA MANIJA DUPLEX DE PLATA

LINEA (LN) GREZZO PAMA MIMETICA 43 ВЕРСИЯ PIEGA РУЧКА ДУПЛЕКС ОХ СЕРЕБРЯНЫЙ

Con il telaio che “scompare”,
questa porta dai colori delicati si
mimetizza con la parete: la fusione
perfetta per creare uno spazio
multiuso.



THIS HIDDEN DOOR BLENDS INTO THE SURROUNDING WALL DUE TO ITS CONCEALED FRAME. THIS INVISIBLE FRAMELESS DOOR IS DESIGNED TO CREATE MULTIFUNCTIONAL SPACE.

GRÂCE À SON CADRE DISSIMULÉ ET AUX TONS DÉLICATS, CETTE PORTE DISPARAÎT DANS LE MUR : IL S'AGIT D'UNE INTÉGRATION MAXIMALE AFIN DE GAGNER DE L'ESPACE, À LA FOIS POLYVALENT ET FONCTIONNEL.

GRACIAS AL MARCO OCULTO Y AL TONO DELICADO, ESTA PUERTA SE MEZCLA CON LA PARED: LA FUSIÓN PERFECTA PARA GANAR UN NUEVO ESPACIO MULTIUSOS.

С ДВЕРНОЙ КОРОБКЕЙ, КОТОРАЯ «ИСЧЕЗАЕТ», ЭТА ДВЕРЬ НЕЖНЫХ ЦВЕТОВ ВПИСЫВАЕТСЯ В СТЕНУ: ИДЕАЛЬНОЕ СЛИЯНИЕ ДЛЯ СОЗДАНИЯ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА.



Linea (LN) - Bianco

LINEA (LN) CIECA TELAIO EVO
LINEA (LN) PLAIN LEAF EVO FRAME
LINEA (LN) VANTAIL LISSE CADRE EVO
LINEA (LN) LISA MARCO EVO
LINEA (LN) ГЛУХАЯ КОРОБ EVO



Linea (LN) - Bianco

LINEA (LN) VETRO ASIMMETRICO TELAIO EVO

LINEA (LN) ASYMMETRIC GLASS EVO FRAME

LINEA (LN) VITRAGE ASYMETRIQUE CADRE EVO

LINEA (LN) VIDRIO ASIMÉTRICO MARCO EVO

LINEA (LN) CTEKΛO ASIMMETRICO KOPOB EVO



Reflex (RFX) - Bianco

REFLEX (RFX) CIECA TELAIO LINE TR

REFLEX (RFX) TR LINE FRAME (PULL)

REFLEX (RFX) VANTAIL LISSE CADRE LINE TR

REFLEX (RFX) LISA MARCO LINE TR

REFLEX (RFX) ГЛУХАЯ КОРОБLINE ОТКРЫВАНИЕ TR



Reflex (RFX) - Bianco

REFLEX (RFX) CIECA TELAIO LINE SP

REFLEX (RFX) PLAIN LINE SP FRAME(PUSH)

REFLEX (RFX) VANTAIL LISSE CADRE LINE SP POUSSER

REFLEX (RFX) LISA MARCO LINE SP EMPUJAR

REFLEX (RFX) ГЛУХАЯ КОРОБ LINE SP



Linea (LN) - Bianco

LINEA (LN) CIECA CON INSERTI ORIZZONTALI 120 SCORREVOLE ESTERNO MURO TELAIO STANDARD

LINEA (LN) PLAIN LEAF HORIZONTAL INSERTS 120 EXTERNAL SLIDING DOOR STANDARD FRAME

LINEA (LN) VANTAIL LISSE INSERTS HORIZONTAUX COULISSANT EXTERNE DE 120 CADRE STANDARD

LINEA (LN) LISA INSERTOS HORIZONTALES CORREDERA EXTERIOR DE 120 MARCO STANDARD

LINEA (LN) ГЛУХАЯ С ГОРИЗОНТАЛЬНЫМ МОЛДИНГОМ 120 КУПЕ ПО СТЕНЕ РАМА СТАНДАРТ

Minimale,
elegante e versatile
nella sua semplicità.



MINIMALIST, ELEGANT AND VERSATILE IN ITS SIMPLICITY.
MINIMALISTE, ÉLÉGANT ET POLYVALENT DANS SA SIMPLICITÉ.
MINIMALISTA, ELEGANTE Y VERSÁTIL EN SU SIMPLICIDAD.
МИНИМАЛЬНЫЙ, ЭЛЕГАНТНЫЙ И УНИВЕРСАЛЬНЫЙ В СВОЕЙ ПРОСТОТЕ.

Bianco



mod. LINEA (LN)



mod. REFLEX (RFX)



mod. REPLAY (RPY)



mod. DEMETRA (DMT)



mod. VETRO STANDARD
(vetro escluso)



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
VETRO COMPLANARE



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C



mod. VETRO LUCE 03

Bianco Frassino

La riproduzione dell'effetto poro aperto trasforma il bianco, aggiungendo ombre e diverse profondità percepibili anche al tatto.

The reproduction of the open pore effect turns white, adding shadows and different depths perceptible to the touch.

La reproduction de l'effet à pore ouvert devient blanc, ajoutant des ombres et des profondeurs différentes perceptibles au toucher.

La reproducción del efecto poro abierto vuelve el blanco, añadiendo sombras y diferentes profundidades perceptibles al tacto.

Воспроизведение эффекта дерева с открытыми порами трансформирует белый, добавляя в него тени и глубину, ощутимую даже на ощупь.



Demetra (DMT) - Bianco Frassino

DEMETRA (DMT) CIECA TELAIO ERA

DEMETRA (DMT) PLAIN LEAF FRAME ERA

DEMETRA (DMT) VANTAIL LISSE CADRE ERA

DEMETRA (DMT) LISA MARCO ERA

DEMETRA (DMT) ГЛУХАЯ КОРОБ ERA

Un profilo che scompare e risplende allo stesso tempo, che gioca con luci ed ombre. La soluzione vincente per ottenere equilibrio e continuità degli spazi.



A DOOR OUTLINE FADING AWAY AND SHINING AT THE SAME TIME, INTERACTING WITH LIGHT AND SHADOW. THAT'S THE PERFECT COMBINATION TO FIND UNITY AND BALANCE IN INTERIOR SPACES.

LE PROFIL DISPARAÎT ET, AU MÊME TEMPS, SE MET EN ÉVIDENCE ENTRE OMBRE ET LUMIÈRE. IL S'AGIT DE LA SOLUTION IDÉALE, POUR UN ÉQUILIBRE PARFAIT ET POUR DONNER DE LA CONTINUITÉ AUX ESPACES INTÉRIEURS.

EL PERFIL DESAPARECE Y SE DESTACA AL MISMO TIEMPO, ENTRE LUCES Y SOMBRAS. ES LA COMBINACIÓN GANADORA PARA LOGRAR EQUILIBRIO Y CONTINUIDAD EN LA DECORACIÓN.

ПРОФИЛЬ, КОТОРЫЙ ИСЧЕЗАЕТ И ПОЯВЛЯЕТСЯ, ЧАРУЯ КРАСОТОЙ В ОДНО И ТО ЖЕ ВРЕМЯ, СОЗДАЕТ ИГРУ СВЕТА И ТЕНИ. ВЫИГРЫШНОЕ РЕШЕНИЕ ДЛЯ ПОЛУЧЕНИЯ РАВНОВЕСИЯ И НЕПРЕРЫВНОСТИ РАССТОЯНИЙ.



Marsia (MS) - Bianco Frassino

MARSIA (MS) TELAIO NOVA GHIBLI 80 OX ARGENTO
MARSIA (MS) NOVA GHIBLI 80 FRAME OX SILVER
MARSIA (MS) CADRE NOVA GHIBLI 80 OX ARGENT
MARSIA (MS) MARCO NOVA GHIBLI 80 DE PLATA
MARSIA (MS) NOVA GHIBLI 80 OX СЕРЕБРЯНАЯ РАМА



Gaia Primavera V - Bianco Frassino

GAIA PRIMAVERA V TELAIO ERA

GAIA PRIMAVERA V FRAME ERA

GAIA PRIMAVERA V CADRE ERA

GAIA PRIMAVERA V MARCO ERA

GAIA PRIMAVERA V РАМОЙ ERA



Gaia Primavera C - Bianco Frassino

GAIA PRIMAVERA C TELAIO ERA

GAIA PRIMAVERA C FRAME ERA

GAIA PRIMAVERA C CADRE ERA

GAIA PRIMAVERA C MARCO ERA

GAIA PRIMAVERA C PAMOЙ ERA



Marsia (MS) - Bianco Frassino

MARSIA (MS) VETRO SIMMETRICO SCORREVOLE INTERNO MURO 2 ANTE MOSTRE SEMI FILO

MARSIA (MS) SYMMETRIC GLASS INTERNAL 2 LEAFS SLIDING DOOR ARCHITRAVES SEMIFILO

MARSIA (MS) VITRAGE SYMETRIQUE COULISSANTE 2 VANTAUX COUVRES JOINTS SEMIFILO

MARSIA (MS) VIDRIO SIMÉTRICO PUERTA CORREDERA 2 HOJAS MOLDURAS SEMIFILO

MARSIA (MS) СТЕКЛО СИММЕТРИКО КУПЕ В СТЕНУ 2 ПОЛОТНА. НАЛИЧНИКИ ПОЛУКОПЛАНАРНЫЕ SEMI FILO



Marsia (MS) - Bianco Frassino

MARSIA (MS) CIECA TELAIO EVO

MARSIA (MS) PLAIN LEAF EVO FRAME

MARSIA (MS) LISSE CADRE EVO

MARSIA (MS) LISA MARCO EVO

MARSIA (MS) ГЛУХАЯ КОРОБ EVO



Marsia (MS) - Bianco Frassino

MARSIA (MS) CIECA TELAIO EVO

MARSIA (MS) PLAIN LEAF EVO FRAME

MARSIA (MS) VANTAIL LISSE CADRE EVO

MARSIA (MS) LISA MARCO EVO

MARSIA (MS) ГЛУХАЯ КОРОБ EVO

Le leggere venature dell'effetto
poro aperto creano movimento
in maniera discreta.



THE LIGHT WOOD GRAINS WITH OPEN PORE EFFECT CREATE MOVEMENT IN WITH DISCRETION.
LES GRAINS DE BOIS LÉGERS AVEC EFFET PORES OUVERTS CRÉENT DU MOUVEMENT AVEC DISCRÉTION.
LAS LIGERAS VETAS DEL EFECTO "PORO ABIERTO" CREAN MOVIMIENTO DISCRETAMENTE.
ЛЕГКИЕ ПРОЖИЛКИ С ЭФФЕКТОМ ОТКРЫТЫХ ПОР СОЗДАЮТ ДВИЖЕНИЕ В УМЕРЕННОМ ТЕМПЕ.





Marsia (MS) - Bianco Frassino

MARSIA (MS) CON N. 1 INSERTO CENTRALE ORIZZONTALE TELAIO ERA
 MARSIA (MS) WITH N.1 CENTRAL HORIZONTAL INSERT ERA FRAME
 MARSIA (MS) AVEC N.1 TRAVERSE CENTRALE HORIZONTAL CADRE ERA
 MARSIA (MS) CON 1 INSERTO CENTRAL HORIZONTAL MARCO ERA
 MARSIA (MS) С N. 1 ГОРИЗОНТАЛЬНЫЙ ПРОФИЛЬ ПО ЦЕНТРУ КОРОБ ERA



Gaia Primavera CV - Bianco Frassino

GAIA PRIMAVERA CV TELAIO ERA

GAIA PRIMAVERA CV FRAME ERA

GAIA PRIMAVERA CV CADRE ERA

GAIA PRIMAVERA CV MARCO ERA

GAIA PRIMAVERA CV PAMA ERA



Gaia Primavera C - Bianco Frassino

GAIA PRIMAVERA C TELAIO ERA

GAIA PRIMAVERA C FRAME ERA

GAIA PRIMAVERA C CADRE ERA

GAIA PRIMAVERA C MARCO ERA

GAIA PRIMAVERA C РАМОНА ERA

Bianco Frassino



mod. MARSIA (MS)



mod. REFLEX (RFX)



mod. REPLAY (RPY)



mod. DEMETRA (DMT)



mod. INFINITA (INF)



mod. VETRO STANDARD
(vetro escluso)



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
VETRO COMPLANARE



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C



mod. VETRO LUCE 03



mod. GAIA INVERNO C



mod. GAIA PRIMAVERA C



mod. GAIA AUTUNNO C



mod. GAIA ESTATE C



mod. GAIA ESTATE V



mod. GAIA INVERNO V



mod. GAIA PRIMAVERA V



mod. GAIA AUTUNNO V



mod. GAIA ESTATE CV



mod. GAIA PRIMAVERA CV

Rovere City 3D

La linearità dell'effetto rovere esalta il chiaroscuro delle molteplici gradazioni di grigio e tortora, per uno stile contemporaneo e metropolitano.

The linearity of the oak effect enhances the contrast of the many shades of gray and tortora for a contemporary and metropolitan style.

La linéarité de l'effet chêne améliore le contraste des nombreuses nuances de gris et tortora pour un style contemporain et métropolitain.

La linealidad del efecto roble exalta el claroscuro de los muchos tonos de gris para un estilo contemporáneo y metropolitano.

Линейность эффекта дуба превозносит светло тёмные оттенки многочисленных градаций серого и бледно-коричневого, создавая современный стиль мегаполиса.



Geo Napoli (GEO 01) - Rovere City 3D

GEO NAPOLI (GEO 01) CIECA TELAIO EVO

GEO NAPOLI (GEO 01) PLAIN LEAF EVO FRAME

GEO NAPOLI (GEO 01) VANTAIL LISSE CADRE EVO

GEO NAPOLI (GEO 01) LISA MARCO EVO

GEO NAPOLI (GEO 01) ГЛУХАЯ КОРОБ EVO



Gaia Autunno V - Rovere City 3D

GAIA AUTUNNO V VETRO SATINATO BIANCO TELAIO ERA

GAIA AUTUNNO V WHITE SATIN GLASS FRAME ERA

GAIA AUTUNNO V VERRE SATINÉ BLANC CADRE ERA

GAIA AUTUNNO V VIDRIO SATINADO BLANCO MARCO ERA

GAIA AUTUNNO С САТИНИРОВАННЫМ БЕЛЫМ СТЕКЛОМ РАМА ERA

La luminosità del vetro e la forza del
legno donano agli ambienti luce e calore,
specie quando all'esterno le giornate
diventano più brevi e più fredde.



COMBINING THE BRIGHTNESS OF THE GLASS WITH WOOD QUALITY IS A GREAT WAY TO GET MORE NATURAL LIGHT INSIDE AND
MAKE YOUR HOME FEEL EXTRA COZY, ESPECIALLY WHEN DAYS ARE GETTING DARKER AND COLDER.

LA LUMINOSITÉ DU VERRE COMBINÉE AVEC LA FORCE DU BOIS PERMETTENT D'AUGMENTER LA LUMIÈRE NATURELLE ET
DONNENT UNE SENSATION DE CHALEUR À VOTRE MAISON, ALORS QUE LES JOURS DEVIENNENT PLUS COURTS ET PLUS FROIDS.

LA LUMINOSIDAD DEL VIDRIO Y LA FUERZA DE LA MADERA APORTAN LUZ Y CALIDEZ A LOS AMBIENTES, ESPECIALMENTE
CUANDO AFUERA LOS DÍAS SON CADA VEZ MÁS CORTOS Y MÁS FRÍOS.

ЯРКОСТЬ СТЕКЛА И ПРОЧНОСТЬ ДЕРЕВА ПРИДАЮТ ПОМЕЩЕНИЯМ СВЕТ И ТЕПЛО, ОСОБЕННО КОГДА ДНИ СТАНОВЯТСЯ
КОРОЧЕ И ПОГОДА - ХОЛОДНЕЕ .



Geo Lecce (GEO 07) - Rovere City 3D

GEO LECCE (GEO 07) CIECA TELAIO ERA

GEO LECCE (GEO 07) PLAIN LEAF ERA FRAME

GEO LECCE (GEO 07) VANTAIL LISSE CADRE ERA

GEO LECCE (GEO 07) LISA MARCO ERA

GEO LECCE (GEO 07) ГЛУХАЯ КОРОБ ERA



Geo Lecce (GEO 07) - Rovere City 3D
 GEO LECCE (GEO 07) VETRO SMALL TELAIO ERA
 GEO LECCE (GEO 07) SMALL GLASS ERA FRAME
 GEO LECCE (GEO 07) VITRAGE SMALL CADRE ERA
 GEO LECCE (GEO 07) VIDRIO SMALL MARCO ERA
 GEO LECCE (GEO 07) СТЕКЛО SMALL КОРОб ERA



Marsia (MS) - Rovere City 3D

MARSIA (MS) CIECA CON INSERTI ORIZZONTALI 200 TELAIO LINE SP

MARSIA (MS) PLAIN LEAF HORIZONTAL INSERTS 200 LINE SP FRAME

MARSIA (MS) VANTAIL LISSE INSERTS HORIZONTALTALES 200 CADRE LINE SP

MARSIA (MS) LISA INSERTOS HORIZONTALES 200 MARCO LINE SP

MARSIA (MS) ГЛУХАЯ С ГОРИЗОНТАЛЬНЫМИ МОЛДИНГАМИ 200 КОРОБ LINE SP

Le gradazioni del grigio trasmettono austerità e contemporaneità.



SHADES OF GRAY TRANSMIT AUSTERITY AND CONTEMPORANEITY.
LES NUANCES DE GRIS TRANSMETTENT AUSTÉRITÉ ET CONTEMPORANÉITÉ.
LAS TONALIDADES DE GRIS TRASMITEN AUSTERIDAD Y CONTEMPORANEIDAD.
ОТТЕНКИ СЕРОГО ПЕРЕДАЮТ РЕЗКОСТЬ И СОВРЕМЕННОСТЬ.



Geo Isernia (GEO 09) - Rovere City 3D

GEO ISERNIA (GEO 09) CIECA TELAIO STANDARD
GEO ISERNIA (GEO 09) PLAIN LEAF STANDARD FRAME
GEO ISERNIA (GEO 09) VANTAIL LISSE CADRE STANDARD
GEO ISERNIA (GEO 09) LISA MARCO ESTÁNDAR
GEO ISERNIA (GEO 09) ГЛУХАЯ КОРОБ STANDARD



Geo Isernia (GEO 09) - Rovere City 3D

GEO ISERNIA (GEO 09) TELAIO STANDARD CIECA VERSIONE ROTEÀ

GEO ISERNIA (GEO 09) STANDARD FRAME PLAIN LEAF ROTEÀ VERSION

GEO ISERNIA (GEO 09) CADRE STANDARD VANTAIL LISSE-ROTEÀ

GEO ISERNIA (GEO 09) MARCO ESTÁNDAR LISA-ROTEÀ

GEO ISERNIA (GEO 09) КОРОБ STANDARD ГЛУХАЯ ВЕРСИЯ ROTEÀ

Rovere City 3D



mod. MARSIA (MS)



mod. REFLEX (RFX)



mod. REPLAY (RPY)



mod. DEMETRA (DMT)



mod. INFINITA (INF)



mod. GEO NAPOLI (GEO 01)



mod. GEO CHIETI (GEO 02)



mod. GEO L'AQUILA (GEO 03)



mod. GEO TERAMO (GEO 04)



mod. GEO AOSTA (GEO 05)



mod. GEO CASERTA (GEO 06)



mod. GEO LECCE (GEO 07)



mod. GEO COSENZA (GEO 08)



mod. GEO ISERNIA (GEO 09)



mod. VETRO STANDARD
(vetro escluso)



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
VETRO COMPLANARE



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C



mod. VETRO LUCE 03



mod. GAIA INVERNO C



mod. GAIA PRIMAVERA C



mod. GAIA AUTUNNO C



mod. GAIA ESTATE C



mod. GAIA ESTATE V



mod. GAIA INVERNO V



mod. GAIA PRIMAVERA V



mod. GAIA AUTUNNO V



mod. GAIA ESTATE CV



mod. GAIA PRIMAVERA CV

Rovere Mocaccino 3D

Tutto il calore dei marroni è stemperato dalla presenza di una ricca gamma di grigi e di sabbia, per un effetto dinamico e moderno.

All the warmth of the brown is tempered by the presence of a rich range of grays and sand, for a dynamic and modern effect.

Toute la chaleur du brun est détrempée par la présence d'une riche gamme de gris et de sable, pour un effet dynamique et moderne.

Todo el calor de marrón está atenuado por la presencia de una rica gama de grises y arena, para un efecto dinámico y moderno.

Все тепло коричневого растворяется присутствием богатой гаммы серых и песочных оттенков, создавая динамический эффект современности.



Geo L'Aquila (GEO 03) - Rovere Mocaccino 3D

GEO L'AQUILA (GEO 03) CIECA TELAIO ERA

GEO L'AQUILA (GEO 03) PLAIN LEAF ERA FRAME

GEO L'AQUILA (GEO 03) VANTAIL LISSE CADRE ERA

GEO L'AQUILA (GEO 03) LISA MARCO ERA

GEO L'AQUILA (GEO 03) ГЛУХАЯ КОРОБ ERA



Infinita (INF) - Rovere Mocaccino 3D

INFINITA (INF) CIECA SCORREVOLE PARALLELO ESTERNO MURO

INFINITA (INF) PLAIN LEAF PARALLEL SLIDING EXTERIOR WALL

INFINITA (INF) VANTAIL LISSE COULISSANT PARALLÈLE EXTERNE MUR

INFINITA (INF) LISA CORREDERA PARALELO EXTERNO

INFINITA (INF) ГЛУХАЯ 2 СТВ КУПЕ ПО СТЕНЕ С ДВУХРЕЛЬСОВОЙ НАПРАВЛЯЮЩЕЙ



Infinita (INF) - Rovere Mocaccino 3D

INFINITA (INF) CIECA TELAIO STANDARD
INFINITA (INF) PLAIN LEAF STANDARD FRAME
INFINITA (INF) VANTAIL LISSE CADRE STANDARD
INFINITA (INF) LISA MARCO ESTÁNDAR
INFINITA (INF) ГЛУХАЯ КОРОБ STANDARD



Geo Napoli (GEO 01) - Rovere Mocaccino 3D

GEO NAPOLI (GEO 01) CIECA TELAIO EVO

GEO NAPOLI (GEO 01) PLAIN LEAF EVO FRAME

GEO NAPOLI (GEO 01) VANTAIL LISSE CADRE EVO

GEO NAPOLI (GEO 01) LISA MARCO EVO

GEO NAPOLI (GEO 01) ГЛУХАЯ КОРОБ EVO

Un'altalena di striature verticali e orizzontali.



A SWING OF THE VERTICAL AND HORIZONTAL STRIPES.
UNE BALANÇOIRE DE RAYURES VERTICALES ET HORIZONTALES.
UN INTERCAMBIO DE VETAS VERTICALES Y HORIZONTALES.
ЧЕРЕДА ВЕРТИКАЛЬНЫХ И ГОРИЗОНТАЛЬНЫХ БОРОЗДОК.



Geo Caserta (GEO 06) - Rovere Mocaccino 3D

GEO CASERTA (GEO 06) CIECA TELAIO ERA

GEO CASERTA (GEO 06) PLAIN LEAF ERA FRAME

GEO CASERTA (GEO 06) VANTAIL LISSE CADRE ERA

GEO CASERTA (GEO 06) LISA MARCO ERA

GEO CASERTA (GEO 06) ГЛУХАЯ КОРОБ ERA



Rovere Mocaccino 3D



mod. MARSIA (MS)



mod. REFLEX (RFX)



mod. REPLAY (RPY)



mod. DEMETRA (DMT)



mod. INFINITA (INF)



mod. GEO NAPOLI (GEO 01)



mod. GEO CHIETI (GEO 02)



mod. GEO L'AQUILA (GEO 03)



mod. GEO TERAMO (GEO 04)



mod. GEO AOSTA (GEO 05)



mod. GEO CASERTA (GEO 06)



mod. GEO LECCE (GEO 07)



mod. GEO COSENZA (GEO 08)



mod. GEO ISERNIA (GEO 09)



mod. VETRO STANDARD
(vetro escluso)



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
VETRO COMPLANARE



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C



mod. VETRO LUCE 03

Rovere Moka 3D

Le ampie striature scure del decorato rovere Moka lasciano spazio a lievi presenze di altre tonalità, esaltando talvolta i neri e talvolta i chiari tendenti al giallo.

The large dark stripes of the decorated oak give way to slight presence of other tones, sometimes enhancing the blacks and sometimes the clear yellowish.

Les larges rayures sombres du décoré chêne cèdent la place à une légère présence d'autres tonalités, parfois renforcer les noirs et parfois le jaune clair.

Las grandes rayas oscuras del decorado roble dan paso a una ligera presencia de otros tonos, a veces enfatizando los negros y a veces el claro amarillento.

Широкие темные рельефные полосы отделки decorato rovere оставляют место для синтеза с легким присутствием оттенков других тональностей, превознося порой черные, порой светлые, стремящиеся к желтому цветовые оттенки.



Marsia (MS) - Rovere Moka 3D

MARSIA (MS) VETRO TELAIO STANDARD VERSIONE PIEGA
MARSIA (MS) GLASS-STANDARD FRAME PIEGA VERSION
MARSIA (MS) EN VERRE-CADRE STANDARD VERSION PIEGA
MARSIA (MS) VIDRIO-MARCO ESTÁNDAR VERSIÓN PIEGA
MARSIA (MS) СТЕКЛЯННАЯ СТАНДАРТАЯ РАМА





Marsia (MS) - Rovere Moca 3D

MARSIA (MS) VERSIONE ROVESCIA TELAIO EVO MANIGLIA DUPLEX NERA

MARSIA (MS) VERSION ROVESCIA FRAME EVO HANDLE DUPLEX BLACK

MARSIA (MS) VERSION ROVESCIA CADRE EVO POIGNEE DUPLEX NOIR

MARSIA (MS) VERSIÓN ROVESCIA MARCO EVO MANIJA DUPLEX NEGRA

MARSIA (MS) ВЕРСИЯ ROVESCIA РАМА EVO РУЧКА ДУПЛЕКС ЧЕРНАЯ



Geo Cosenza (GEO 08) - Rovere Moka 3D

GEO COSENZA (GEO 08) CIECA TELAIO ERA

GEO COSENZA (GEO 08) PLAIN LEAF ERA FRAME

GEO COSENZA (GEO 08) VANTAIL LISSE CADRE ERA

GEO COSENZA (GEO 08) LISA MARCO ERA

GEO COSENZA (GEO 08) ГЛУХАЯ КОРОБ ERA



Geo Cosenza (GEO 08) - Rovere Moka 3D

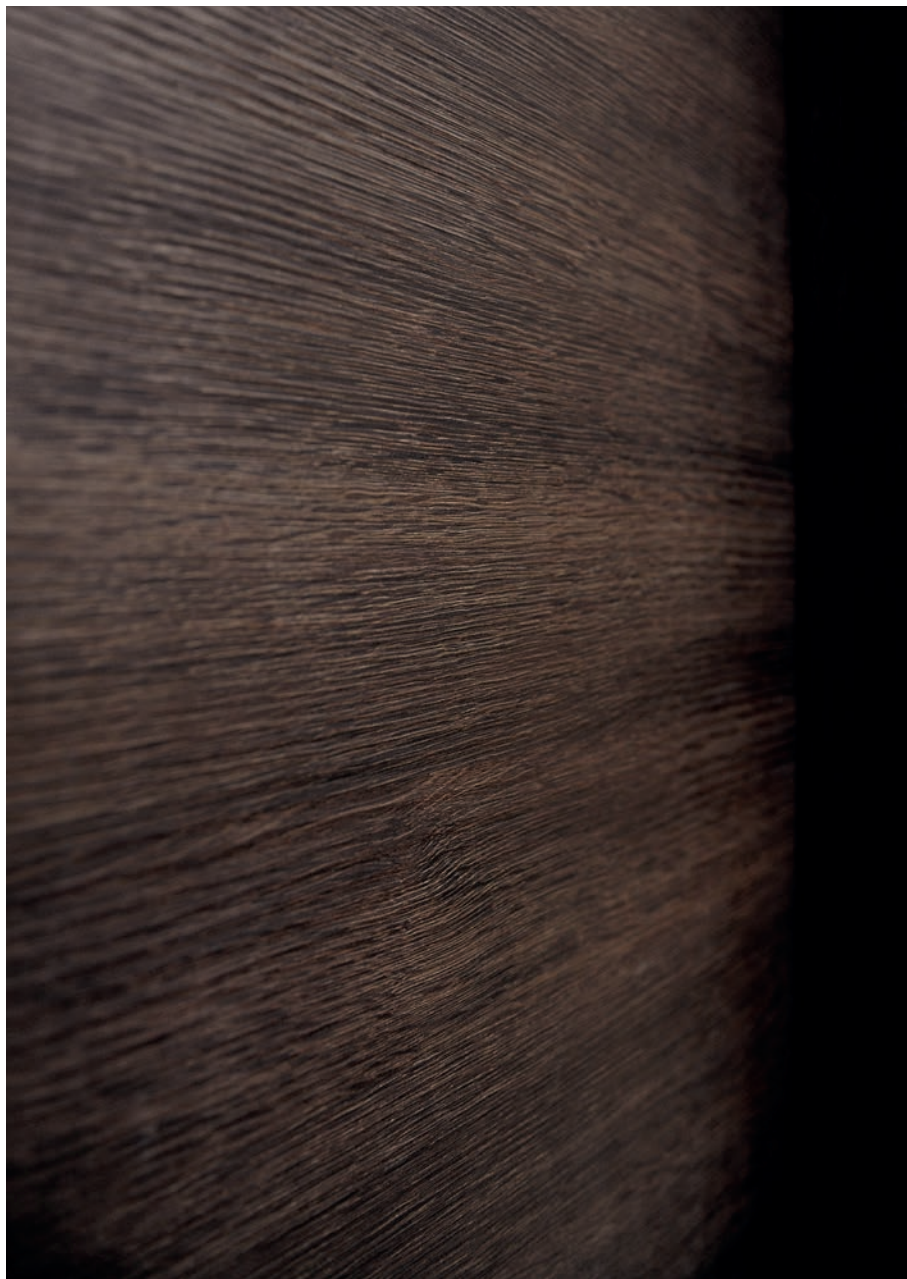
GEO COSENZA (GEO 08) VETRO SIMMETRICO SCORREVOLE PARALLELO MOSTRE SEMIFILO
 GEO COSENZA (GEO 08) SYMMETRIC GLASS PARALLEL SLIDING DOOR SEMIFLUSH TRIMS
 GEO COSENZA (GEO 08) VITRAGE SYMMETRIQUE COULISSANT PARALLÈLE COUVRES JOINTS SEMI AFFLEURANT
 GEO COSENZA (GEO 08) VIDRIO SIMÉTRICO PUERTA CORREDERA PARALELA JAMBAS A MEDIO RAS
 GEO COSENZA (GEO 08) СТЕКЛО СИММЕТРИКО КУПЕ В ПРОЕМЕ ПОЛУФИЛЬНЫЕ ВЫСТАВКИ



Geo Aosta (GEO 05) - Rovere Moka 3D

GEO AOSTA (GEO 05) CIECA TELAIO EVO
GEO AOSTA (GEO 05) PLAIN LEAF EVO FRAME
GEO AOSTA (GEO 05) VANTAIL LISSE CADRE EVO
GEO AOSTA (GEO 05) LISA MARCO EVO
GEO AOSTA (GEO 05) ГЛУХАЯ КОРОБ EVO

Leggere alternanze di colore
esaltano
le venature scure.



LIGHT ALTERNATIONS OF COLOUR ENHANCE THE DARK WOOD GRAIN.
LÉGÈRES ALTERNANCES DE COULEUR ACCENTUENT LES GRAINS DU BOIS SOMBRES.
LAS LIGERAS ALTERNANCIA DE COLOR REALZAN LAS RAYAS OSCURAS.
ПРОЧЕСТЬ ЧЕРЕДОВАНИЕ ЦВЕТА, ВЫДЕЛЯЯ ТЕМНЫЕ ПРОЖИЛКИ.



Marsia (MS) - Rovere Moka 3D

MARSIA (MS) CON N.2 INSERTI ORIZZONTALI SCORREVOLE MAGIC SLIDE

MARSIA (MS) WITH N.2 HORIZONTAL INSERTS SLIDING MAGIC SLIDE

MARSIA (MS) AVEC N.2 TRAVERSES HORIZONTALES COULISSANTE MAGIC SLIDE

MARSIA (MS) CON 2 INSERTOS HORIZONTALES CORREDERA MAGIC SLIDE

MARSIA (MS) N.2 ГОРИЗОНТАЛЬНЫХ ПРОФИЛЯ КУПЕ MAGIC SLIDE



Marsia (MS) - Rovere Moka 3D

MARSIA (MS) CON N.2 INSERTI ORIZZONTALI TELAIO ERA
MARSIA (MS) WITH N.2 HORIZONTAL INSERTS ERA FRAME
MARSIA (MS) AVEC N.2 TRAVERSES HORIZONTALES CADRE ERA
MARSIA (MS) CON 2 INSERTOS HORIZONTALES MARCO ERA
MARSIA (MS) N.2 ГОРИЗОНТАЛЬНЫХ ПРОФИЛЯ КОРОБ ERA

Rovere Moka 3D



mod. MARSIA (MS)



mod. REFLEX (RFX)



mod. REPLAY (RPY)



mod. DEMETRA (DMT)



mod. INFINITA (INF)



mod. GEO NAPOLI (GEO 01)



mod. GEO CHIETI (GEO 02)



mod. GEO L'AQUILA (GEO 03)



mod. GEO TERAMO (GEO 04)



mod. GEO AOSTA (GEO 05)



mod. GEO CASERTA (GEO 06)



mod. GEO LECCE (GEO 07)



mod. GEO COSENZA (GEO 08)



mod. GEO ISERNIA (GEO 09)



mod. VETRO STANDARD
(vetro escluso)



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
VETRO COMPLANARE



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C



mod. VETRO LUCE 03

Wengé

Scuvo quasi da sembrare nêro ma con una gamma di colori che include tutte le sfumature profonde dei toni bruni, decorate da striature sottili e fitte.

Dark as to appear almost black but with a range of colours which includes all shades of deep brown tones, decorated with thin and thick stripes.

Sombre, presque noir mais avec une gamme de couleurs qui comprend toutes les nuances de tons bruns profonds, décoré avec rayures minces et épaisses.

Oscuro como si fuera casi negro pero con una gama de colores que incluye todas las sombras de color marrón oscuro, decorado con rayas finas.

Темный почти что черный, но со всей гаммой цветов, включающей всю глубину оттенков коричневых тонов, украшенный тонкими и частыми бороздками.



Marsia (MS) - Wengé
MARSIA (MS) CIECA TELAIO ERA
MARSIA (MS) PLAIN LEAF ERA FRAME
MARSIA (MS) VANTAIL LISSE CADRE ERA
MARSIA (MS) LISA MARCO ERA
MARSIA (MS) ГЛУХАЯ КОРОБ ERA



Marsia (MS) - Wengé

MARSIA (MS) CON INSERTI ORIZZONTALI 200 TELAIO LINE SP/TR

MARSIA (MS) WITH HORIZONTAL INSERTS 200 LINE SP/TR

MARSIA (MS) AVEC TRAVERSES HORIZONTALES 200 CADRE LINE SP/TR

MARSIA (MS) CON INSERTOS HORIZONTALES 200 MARCO LINE SP/TR

MARSIA (MS) С ГОРИЗОНТАЛЬНЫМИ МОЛДИНГАМИ 200 КОРОБ LINE SP/TR





Demetra (DMT) - Wengé

DEMETRA (DMT) CIECA VERSIONE PIEGA TELAIO STANDARD
 DEMETRA (DMT) PLAIN LEAF PIEGA VERSION STANDARD FRAME
 DEMETRA (DMT) VANTAIL LISSE MODÈLE PIEGA CADRE STANDARD
 DEMETRA (DMT) LISA VERSIÓN PIEGA CUADRO ESTÁNDAR
 DEMETRA (DMT) ГЛУХАЯ ВЕРСИЯ PIEGA КОРОБ STANDARD

I toni caldi del marrone
incontrano
le gradazioni del nero.



THE WARM TONES OF BROWN MEET THE SHADES OF BLACK.
LES TONS CHAUDS DU BRUN RENCONTRENT LES NUANCES DU NOIR.
LOS TONOS CÁLIDOS DEL MARRÓN SE ENCUESTRAN CON LOS TONOS DEL NEGRO.
ТЕПЛЫЕ ТОНА КОРИЧНЕВОГО С ОТТЕНКАМИ ЧЕРНОГО.

Wengé



mod. LINEA (LN)



mod. MARSIA (MS)



mod. REFLEX (RFX)



mod. REPLAY (RPY)



mod. DEMETRA (DMT)



mod. INFINITA (INF)



mod. VETRO STANDARD
(vetro escluso)



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
VETRO COMPLANARE



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C



mod. VETRO LUCE 03

Noce Nazionale

Inconfondibile, affidabile e versatile, il noce nazionale è il colore della tradizione con i suoi marroni caldi misti a leggere tendenze al nero.

Unique, reliable and versatile, the Italian walnut is the colour of tradition with its warm browns mixed to light black tones.

Unique, fiable et polyvalent, le noyer italien est la couleur de la tradition avec ses bruns chauds mélangés à des tons noirs légers.

Inconfundible, fiable y versátil, el noce nazionale es el color de la tradición, con sus marrones cálidos mixtos y ligeras tendencias al negro.

Универсальный и знакомый всем посе nazionale – это цвет традиций с его оттенками тёплого коричневого с легким намеком на стремление к черному.



Linea (LN) - Noce Nazionale
LINEA (LN) CIECA TELAIO STANDARD
LINEA (LN) PLAIN LEAF STANDARD FRAME
LINEA (LN) VANTAIL LISSE CADRE STANDARD
LINEA (LN) LISA CUADRO ESTÁNDAR
LINEA (LN) ГЛУХАЯ КОРОБ STANDARD



Demetra (DMT) - Noce Nazionale

DEMETRA (DMT) CIECA TELAIO SCORREVOLE SCRIGNO MOSTRE STANDARD

DEMETRA (DMT) PLAIN LEAF SLIDING DOOR STANDARD ARCHITRAVES

DEMETRA (DMT) VANTAIL LISSE COULISSANTE COUVRES JOINTS STANDARD

DEMETRA (DMT) LISA CORREDERA MOLDURAS ESTÁNDAR

DEMETRA (DMT) ГЛУХАЯ КОРОБ КУПЕ SCRIGNO НАЛИЧНИКИ STANDARD





Infinita (INF) - Noce Nazionale

INFINITA (INF) CIECA TELAIO STANDARD

INFINITA (INF) PLAIN LEAF STANDARD FRAME

INFINITA (INF) VANTAIL LISSE CADRE STANDARD

INFINITA (INF) ГЛУХАЯ КОРОБ STANDARD

Il colore rassicurante della tradizione italiana.



THE COMFORTING COLOUR OF THE ITALIAN TRADITION.
LA COULEUR RÉCONFORTANTE DE LA TRADITION ITALIENNE.
EL COLOR TRANQUILIZADOR DE LA TRADICIÓN ITALIANA.
УБЕДИТЕЛЬНЫЙ ЦВЕТ ИТАЛЬЯНСКОЙ ТРАДИЦИИ.

Noce Nazionale



mod. LINEA (LN)



mod. MARSIA (MS)



mod. REFLEX (RFX)



mod. REPLAY (RPY)



mod. DEMETRA (DMT)



mod. INFINITA (INF)



mod. VETRO STANDARD
(vetro escluso)



mod. VETRO SIMMETRICO



mod. VETRO ASIMMETRICO



mod. VETRO SMALL
VETRO COMPLANARE



mod. VETRO LUCE A



mod. VETRO LUCE B



mod. VETRO LUCE C



mod. VETRO LUCE 03

ACCESSORI PER PORTE
DOOR ACCESSORIES \ ACCESSOIRES DE PORTE \ ACCESORIOS DE PUERTA \ АКЦЕССУАРЫ ДЛЯ ДВЕРЕЙ

CERNIERA ANUBA
Di serie:
TELAIO STANDARD



CERNIERA ANUBA ALLUMINIO
OX ARGENTO
Di serie:
NOVA GHIBLI 80
NOVA GHIBLI 50 MINIMAL



CERNIERA A SCOMPARSA
REGISTRABILE
KOBLENZ
Di serie:
TELAIO STANDARD PLUS
TELAIO DESIGN 020
TELAIO ERA
TELAIO LINE SP
TELAIO LINE TR
MIMETICA 43
Optional:
NOVA GHIBLI 80
NOVA GHIBLI 50 MINIMAL

Colori disponibili

CERNIERA A SCOMPARSA
PIVOT
Di serie:
TELAIO EVO



CERNIERA A SCOMPARSA
REGISTRABILE
K6100
Di serie:
MIMETICA 28 EFFICIENT
STANDARD 28 EFFICIENT

Colori disponibili

MANIGLIE E SERRATURE PER PORTA SCORREVOLE
HANDLES AND LOCKS FOR SLIDING DOORS \ POIGNÉES ET SERRURES POUR PORTES COULISSANTES
MANIJAS Y CERRADURAS PARA PUERTAS CORREDERAS \ РУЧКИ И ЗАМКИ ДЛЯ РАЗДВИЖНЫХ ДВЕРЕЙ

KIT MANIGLIETTA TONDA
A VASCHETTA AD INCASSO
(senza serratura)

Disponibile:
PORTA SCORREVOLE

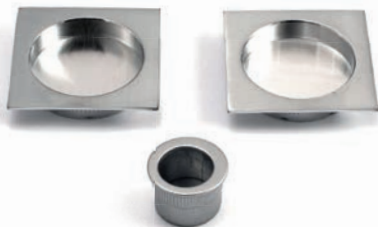


Colori disponibili

Cromo Satinato	Nichel	Ottone	Bronzo	Nero
di serie				

KIT MANIGLIETTA QUADRA
A VASCHETTA AD INCASSO
(senza serratura)

Optional:
PORTA SCORREVOLE



Colori disponibili

Cromo Satinato	Nichel	Ottone	Nero

NICCHIA DUPLEX
(senza serratura)

Optional:
VERSIONE SCORREVOLE



Colori disponibili

Cromo Satinato	Rame	Nero	Bianco
di serie			

KIT SERRATURA A GANCIO
L/O PER SCORREVOLE

Disponibile:
PORTA SCORREVOLE



Colori disponibili

Cromo Satinato	Nichel	Ottone	Bronzo	Nero
di serie				

KIT MANIGLIETTA QUADRA
A VASCHETTA AD INCASSO
(con serratura L/O)

Optional:
PORTA SCORREVOLE



Colori disponibili

Cromo Satinato	Nichel	Ottone	Nero

SERRATURE PER PORTA SCORREVOLE
LOCKS FOR SLIDING DOORS \ SERRURES POUR PORTES COULISSANTES
CERRADURAS PARA PUERTAS CORREDERAS \ ЗАМКИ ДЛЯ РАЗДВИЖНЫХ ДВЕРЕЙ

KIT SERRATURA A GANCIO
CON CHIAVE PIEGHEVOLE

Optional:
PORTA SCORREVOLE



Colori disponibili

Cromo
Satinato

Nichel

Ottone

Bronzo

Nero

di serie

KIT MANIGLIETTA QUADRA
A VASCHETTA AD INCASSO
(con serratura
e chiave pieghevole)

Optional:
PORTA SCORREVOLE

Cromo
Satinato

Nichel

Ottone

Nero

Colori disponibili

KIT SERRATURA YALE
PER SCORREVOLE

Optional:
PORTA SCORREVOLE



Colori disponibili

Cromo
Satinato

Nichel

Ottone

Bronzo

Nero

di serie

KIT MANIGLIETTA QUADRA
A VASCHETTA AD INCASSO
(con serratura yale)

Optional:
PORTA SCORREVOLE

Cromo
Satinato

Nichel

Ottone

Nero

Colori disponibili

MANIGLIE E POMELLI

HANDLES AND KNOBS \ POIGNÉES ET BOUTONS

MANILLAS Y PERILLAS \ ДВЕРНЫЕ РУЧКИ - МАЛЕНЬКИЕ РУЧКИ

KIT MANIGLIA DUPLEX L/O

Optional:
PORTA SCORREVOLE
PORTA BATTENTE



Colori disponibili

Cromo
Satinato

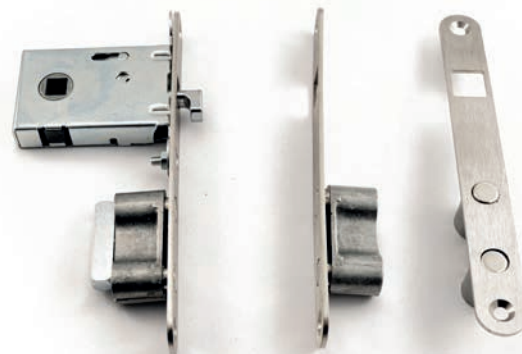
Rame

Nero

Bianco



di serie



KIT SERRATURA DUPLEX

Optional:
PORTA SCORREVOLE
PORTA BATTENTE

Cromo
Satinato

Colori disponibili



NICCHIA RETTANGOLARE
(senza serratura)

Optional:
TELAIO MIMETICA 43
VERSIONE CABIN



Colori disponibili

Cromo
Satinato

Nichel

Bianco

Nero



di serie



PENDOLO
(senza serratura)

Optional:
VERSIONE CABIN

Cromo
Satinato

Nichel

Colori disponibili



di serie

POMELLINO FISSO TONDO
Ø 30 mm

Optional:
VERSIONE CABIN
Colori disponibili



Cromo
Satinato

Ottone



di serie



POMELLINO FISSO QUADRO
2,5x2,5 cm

Optional:
VERSIONE CABIN

Colori disponibili

Cromo
Satinato

Ottone

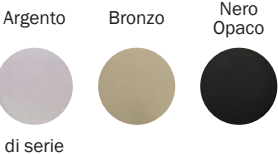


MANIGLIE
HANDLES \ POIGNÉES \ MANIJAS \ ДВЕРНЫЕ РУЧКИ

MANIGLIA BASICA
Optional



Colori disponibili



MODELLO BASICA R/B
Standard

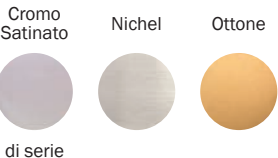
MODELLO BASICA YALE R/B
Optional

MODELLO BASICA L/O R/B
Optional

MANIGLIA SINUOSA
Optional



Colori disponibili



MODELLO SINUOSA R/B
Standard

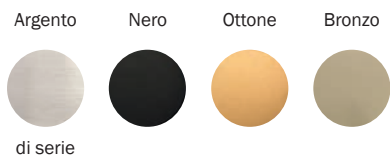
MODELLO SINUOSA YALE R/B
Optional

MODELLO SINUOSA L/O R/B
Optional

MANIGLIA MORGAN
Optional



Colori disponibili



MODELLO MORGAN R/B
Standard



MODELLO MORGAN R/B YALE
Optional

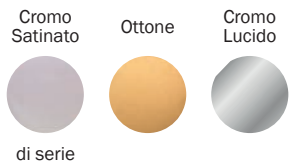


MODELLO MORGAN R/B
BAGNO
Optional

MANIGLIA DUBLIN
Optional



Colori disponibili



MODELLO DUBLIN R/B
Standard



MODELLO DUBLIN R/B
YALE
Optional



MODELLO DUBLIN R/B
BAGNO
Optional

SERRATURE PER PORTA A BATTENTE

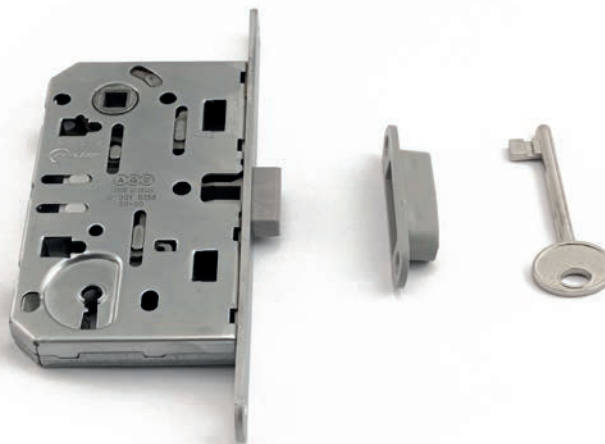
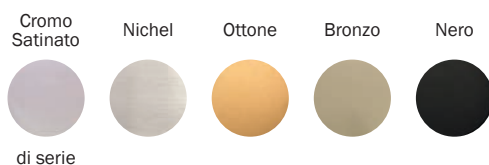
LOCKS FOR SWING DOORS \ SERRURES POUR PORTES BATTANTES

CERRADURAS PARA PUERTAS BATIENTES \ ЗАМКИ ДЛЯ РАСПАШНЫХ ДВЕРЕЙ

SERRATURA MAGNETICA CON CHIAVE

Di serie:
TELAIO STANDARD
TELAIO STANDARD PLUS
TELAIO DESIGN 020
TELAIO ERA
TELAIO EVO
TELAIO LINE SP
TELAIO LINE TR
MIMETICA 43

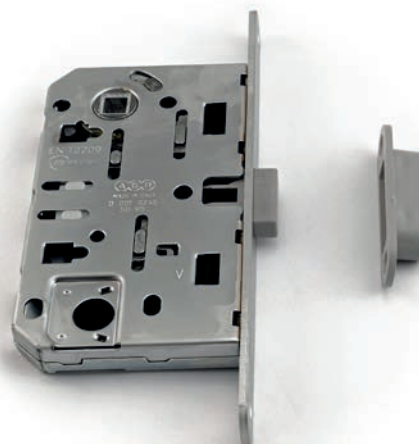
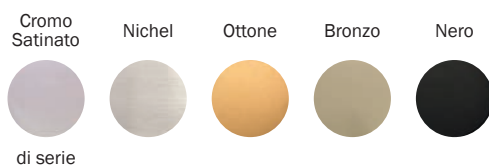
Colori disponibili



SERRATURA MAGNETICA L/O

Optional:
TELAIO STANDARD
TELAIO STANDARD PLUS
TELAIO DESIGN 020
TELAIO ERA
TELAIO EVO
TELAIO LINE SP
TELAIO LINE TR
MIMETICA 43

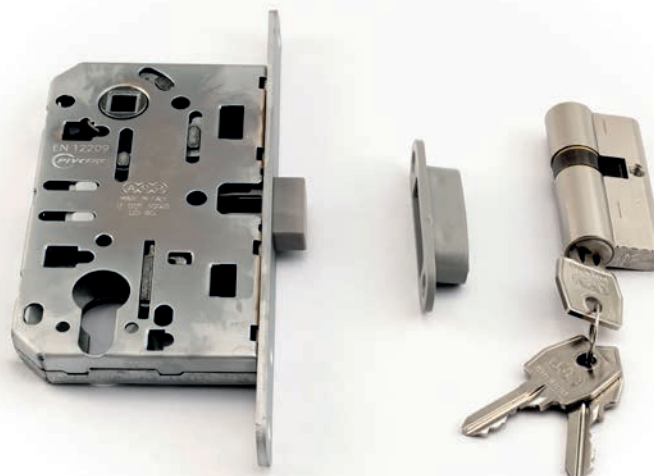
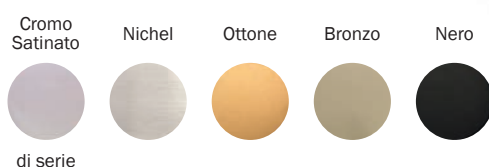
Colori disponibili



SERRATURA MAGNETICA YALE

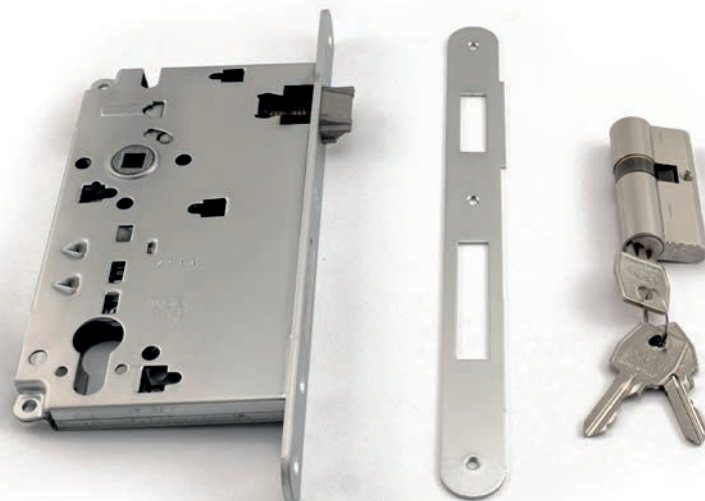
Optional:
TELAIO STANDARD
TELAIO STANDARD PLUS
TELAIO DESIGN 020
TELAIO ERA
TELAIO EVO
TELAIO LINE SP
TELAIO LINE TR
MIMETICA 43

Colori disponibili



SERRATURA PATENT YALE
(Entrata 70 mm)

Optional:
TELAIO STANDARD

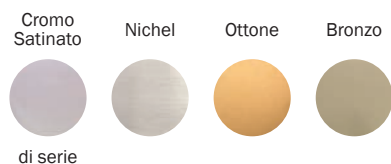


Colori disponibili



PALETTO A LEVA PER ANTA
CHE ATTENDE

Di serie:
SU PORTE A DUE ANTE
BATTENTE



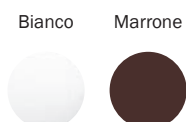
Colori disponibili

CALAMITA MAGNETICA
DI CHIUSURA ESTERNO

Di serie:
MIMETICA 28 EFFICIENT
STANDARD 28 EFFICIENT
DESIGN 020 28 EFFICIENT



Colori disponibili



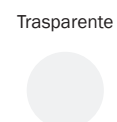
CALAMITA MAGNETICA
DI CHIUSURA INCASSO

Di serie:
CABIN
CABIN PULL

Optional:
MIMETICA 28 EFFICIENT
STANDARD 28 EFFICIENT
DESIGN 020 28 EFFICIENT



Colori disponibili

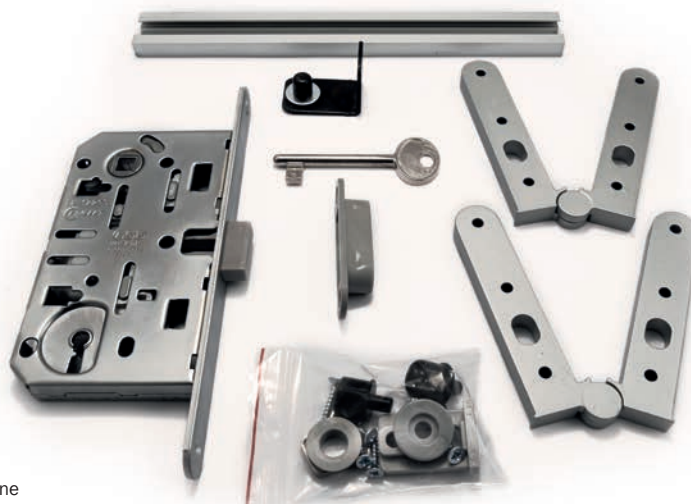


APERTURE SPECIALI

SPECIAL OPENINGS \ OUVERTURES SPÉCIALES \ APERTURAS ESPECIALES \ ЗАМКИ СПЕЦИАЛЬНЫЕ

KIT PIEGA

Optional:
TELAIO STANDARD
TELAIO EVO
TELAIO LINE SP
TELAIO LINE TR
MIMETICA 43



Colori disponibili

Cromo
Satinato

Ottone



di serie

KIT NOVA LIBRA

Optional:
TELAIO STANDARD
TELAIO ERA
TELAIO EVO
TELAIO LINE SP
TELAIO LINE TR
MIMETICA 43



Colori disponibili

Cromo
Satinato

Ottone



di serie

MANIGLIETTA QUADRA

Optional:
PER
KIT NOVA LIBRA
KIT ROVESCIA



Colori disponibili

Cromo
Satinato

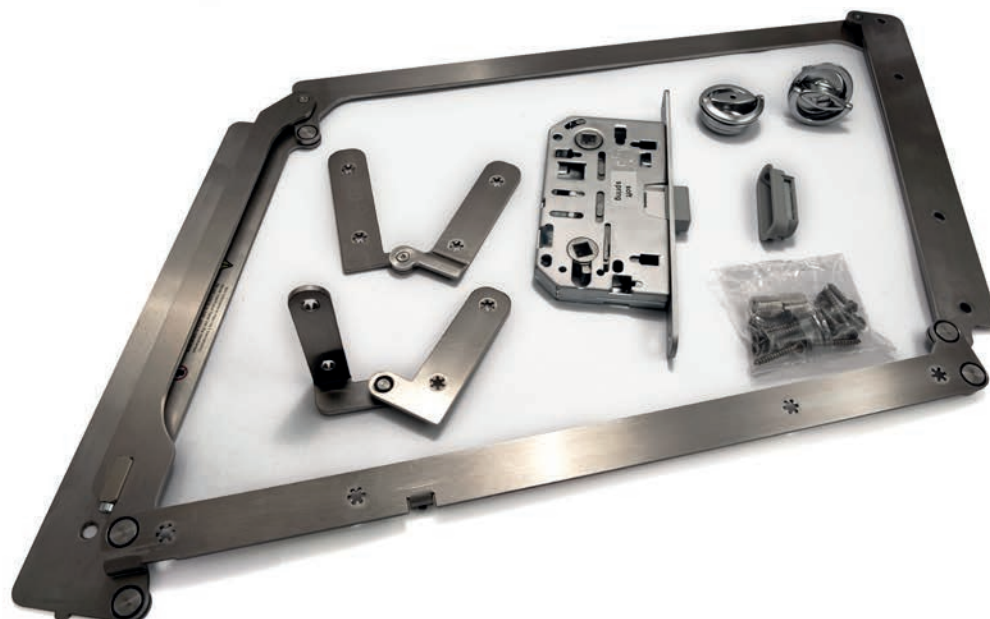
Nichel

Ottone



KIT ROVESCIA

Optional:
TELAIO ERA
TELAIO EVO
TELAIO LINE TR



Colori disponibili
(solo serratura e maniglia)

Cromo
Satinato



MANIGLIE

HANDLES \ POIGNÉES \ MANIJAS \ ДВЕРНЫЕ РУЧКИ



DUBLIN

Cromo satinato
Ottone



BASICA

Argento
Bronzo
Ottone



LOS ANGELES

Cromo satinato
Cromo lucido
Oro lucido



SICURA

Acciaio Inox
PVC nera
PVC B.ca
Alluminio argento



VITORIA

Ottone lucido
Cromo satinato
Cromo lucido



SINUOSA

Cromo satinato
Cromo lucido
Oro lucido
Bronzo



DIANA

Cromo satinato
Cromo lucido
Super inox satinato
Super antracite satinato



MORGAN

Nero
Argento
Ottone
Bronzo

MANIGLIE

HANDLES \ POIGNÉES \ MANIJAS \ ДВЕРНЫЕ РУЧКИ



TOTAL LOOK

Disponibile in tutte le finiture



TREND

Cromo satinato
Cromo lucido



PLANET Q

Cromo satinato
Cromo lucido
Oro lucido

mod. BICOLORE

Cromo satinato / Cromo lucido
Oro lucido / satinato

SERY

Cromo lucido
Cromo satinato
Nero



SIMON

Bronzo graffiato
Cromo lucido/satinato
Cromo lucido
Cromo satinato
Oro lucido



TIFFANIS

Bianco
Cromo lucido/satinato
Cromo satinato
Nero



MILLENIUM

Cromo lucido
Ottone



ALICE

Cromo lucido
Nero
Oro lucido



ANTEA

Ottone lucido/satinato
Cromo lucido/satinato



COUNTRY

Cromo satinato
Ottone



DERBY

Bronzo graffiato
Cromo lucido
Cromato satinato
Ottone



DIAMOND

Cromo lucido
Cromo satinato
Ottone



H5

Cromo lucido
Cromo satinato
Nero



HOLIDAY

Cromo lucido/satinato
Cromo lucido
Cromo satinato
Nero



MANIGLIE

HANDLES \ POIGNÉES \ MANIJAS \ ДВЕРНЫЕ РУЧКИ



NOVELLA

Superoro lucido
Ottone satinato
Cromato
Cromato opaco
Superinox satinato



SPACE Q

Cromato / cromato opaco
Cromato opaco
Superinox satinato



TOTAL

Cromo lucido
Cromato opaco
Superinox satinato



ADAMANT

Biocromo lucido
Cromato opaco
Supernichel satinato



ONDA

Superoro lucido
Oro satinato
Cromato lucido
Cromato opaco
Superinox satinato



BLADE

Biocromo lucido
Cromato opaco
Biocromo satinato
Superinox satinato



SIENA

Superoro lucido
Ottone satinato



PIN

Cromo satinato
Cromo lucido



VOL. LA

Cromo satinato
Cromo lucido
Marrone



STRIP

Cromo satinato
Cromo lucido
Ottone



NADIA

Cromo satinato
Cromo lucido
Cromo lucido/satinato
Ottone



FILA

Ottone satinato
Cromo satinato
Cromo lucido
Nickel satinato
Ottone
Nero



HELICE

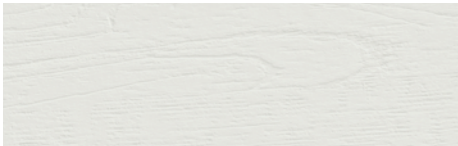
Ottone satinato
Cromo satinato
Cromo lucido
Nickel satinato



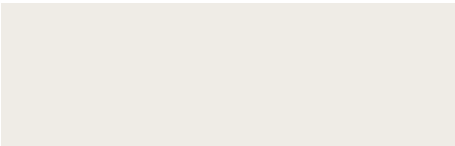
QUERCIA CALDERONE 4D



BIANCO SCULTURA



QUERCIA MAIELLA 4D



BIANCO



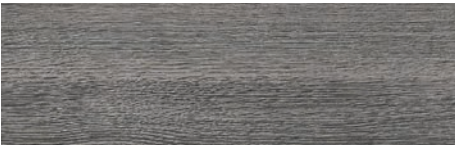
QUERCIA GRAN SASSO 4D



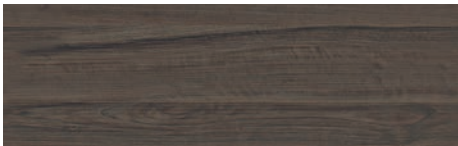
BIANCO FRASSINO



QUERCIA LAGA 4D



ROVERE CITY 3D



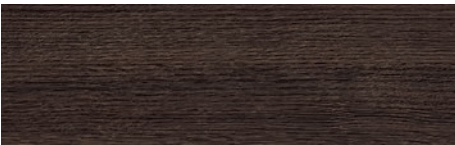
CANALETTO



ROVERE MOCACCINO 3D



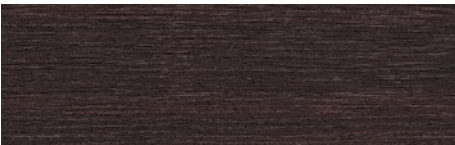
OLMO ARTICO



ROVERE MOKA 3D



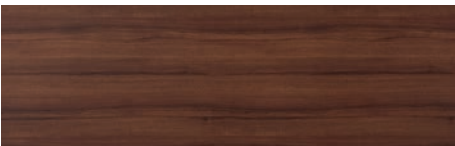
OLMO BALTICO



WENGÉ



OLMO DESERTO



NOCE NAZIONALE

INSERTI

INSERTS \ INSERTS \ INSERTOS \ МОДДИНГИ



INSERTI MILANO 2032



INSERTI CHIETI 2042



INSERTI TORINO 2048



INSERTI ROMA 2049



INSERTI PADOVA 2054



INSERTI CATANIA 2055



INSERTI AVELLINO 2056



INSERTI LIVORNO 2057



INSERTI PALERMO 2058



INSERTI FIRENZE 2060

COLORI DISPONIBILI INSERTI

INSERTS COLORS AVAILABLE \ COULEURS DES INSERTS DISPONIBLES \ COLORES DE INSERTOS DISPONIBLES \ ВОЗМОЖНЫЕ ЦВЕТА ВСТАВОК



*Applicazione inserti valido per i modelli LN e MS in tutti i decorati
Inserts application good for models LN and MS in all decors
Application des inserts bonne pour les modèles LN et MS tous les couleurs
Aplicación de insertos bueno para modelos LN y MS todos los colores
использование молдингов для моделей LN и MS

INSERTI INSERTS \ INSERTS \ INSERTOS \ МОДДИНГИ



UN INSERTO ORIZZONTALE



DUE INSERTI ORIZZONTALI



TRE INSERTI ORIZZONTALI



QUATTRO INSERTI ORIZZONTALI



INSERTI ORIZZONTALI 120



INSERTI ORIZZONTALI 200



UN INSERTO VERTICALE LATO
MANIGLIA



UN INSERTO VERTICALE LATO
CERNIERA



DUE INSERTI VERTICALI

COLORI DISPONIBILI INSERTI INSERTS COLORS AVAILABLE \ COULEURS DES INSERTS DISPONIBLES \ COLORES DE INSERTOS DISPONIBLES \ ВОЗМОЖНЫЕ ЦВЕТА ВСТАВОК

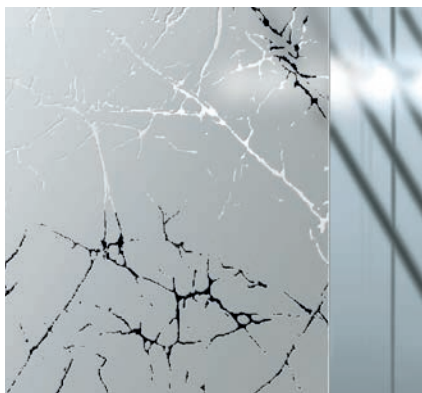


*Applicazione inserti valido per i modelli LN e MS in tutti i decorati
Inserts application good for models LN and MS in all decors
Application des inserts bonne pour les modèles LN et MS tous les couleurs
Aplicación de insertos bueno para modelos LN y MS todos los colores
использование молдингов для моделей LN и MS

VETRI SATINATI DECORATI

SATIN GLASS WITH DECOR \ VITRAGE AVEC DÉCOR SATINÉ

VIDRIO SATINADO CON DECORACIÓN \ САТИНИРОВАННЫЕ И ЦВЕТНЫЕ СТЕКЛА



MADRAS UADI



MADRAS FLOS



MADRAS FILI

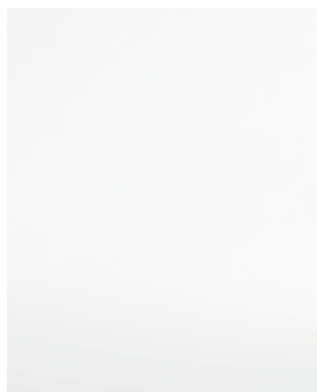
VETRI SATINATI COLORATI

SATIN COLORED GLASS \ VITRAGE COLORÉ SATINÉ

VIDRIO COLOREADO SATINADO \ САТИНИРОВАННЫЕ И ЦВЕТНЫЕ СТЕКЛА



col. TRASPARENTE



col. BIANCO LATTE



col. BIANCO SATINATO



col. BLU SATINATO



col. BRONZO SATINATO



col. VERDE SATINATO



col. ROSA SATINATO

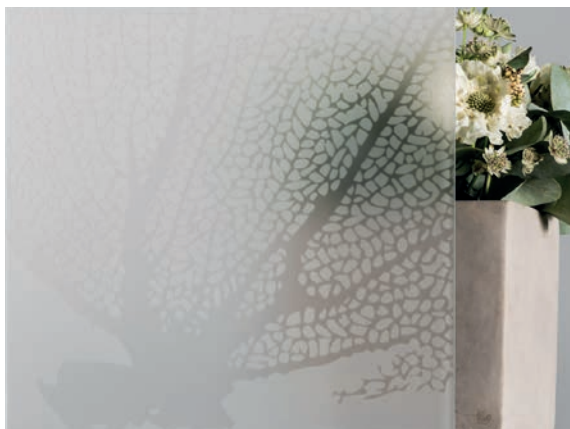


col. GRIGIO SATINATO

VETRI SATINATI DECORATI

SATIN GLASS WITH DECOR \ VITRAGE AVEC DÉCOR SATINÉ

VIDRIO SATINADO CON DECORACIÓN \ САТИНИРОВАННЫЕ И ЦВЕТНЫЕ СТЕКЛА



CORALLINE



CROSSED FUZZY



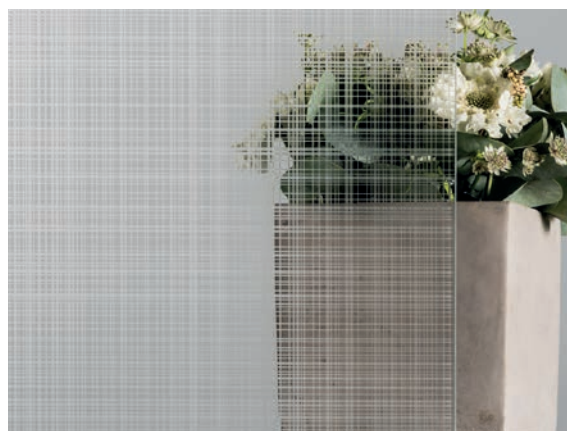
FABRIC



FUZZY



LIVERY



MANHATTAN



NANTAHALA TONES



PISIS



QUADRIO



STRUCTURE



TREE



CELSIUS

VETRI SATINATI DECORATI

SATIN GLASS WITH DECOR \ VITRAGE AVEC DÉCOR SATINÉ

VIDRIO SATINADO CON DECORACIÓN \ САТИНИРОВАННЫЕ И ЦВЕТНЫЕ СТЕКЛА



mod. MODENA



mod. PISA



mod. ROMA



mod. TORINO



mod. ANCONA



mod. PERUGIA



mod. CHIETI



mod. PARMA



mod. MILANO



mod. PALERMO



mod. FIRENZE



mod. NAPOLI



mod. GENOVA



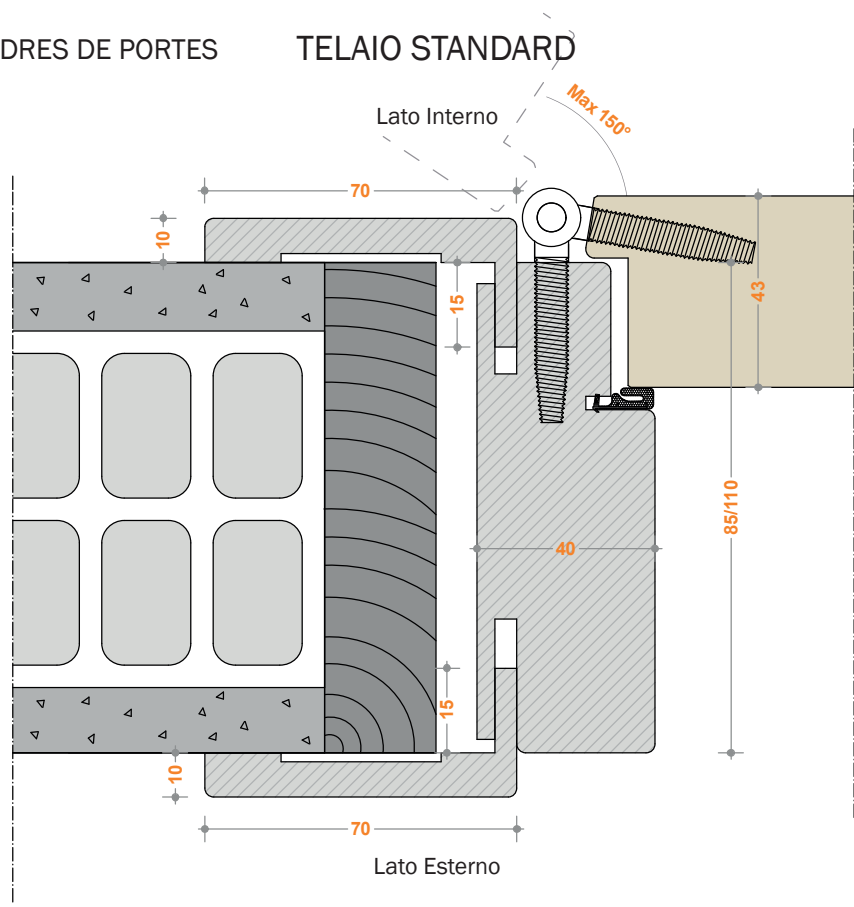
mod. PESCARA



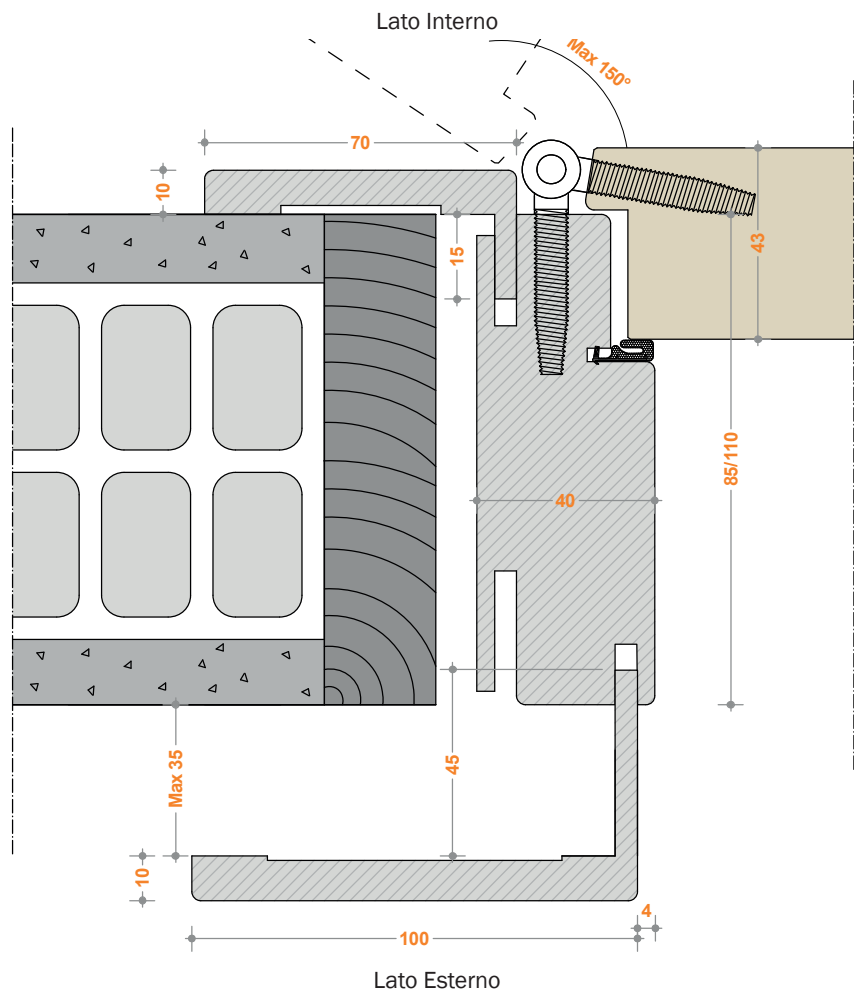
mod. VENEZIA con Murrine

TELAJ
DOOR FRAMES \ CADRES DE PORTES
MARCOS \ КОРОБА

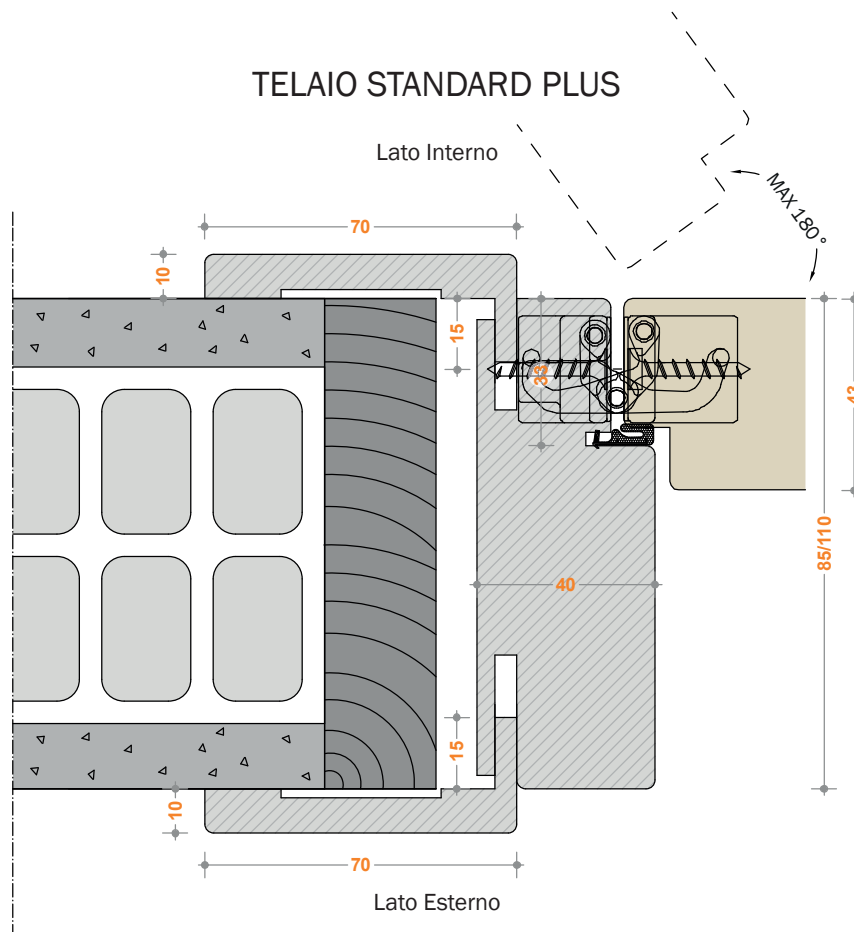
TELAIO STANDARD



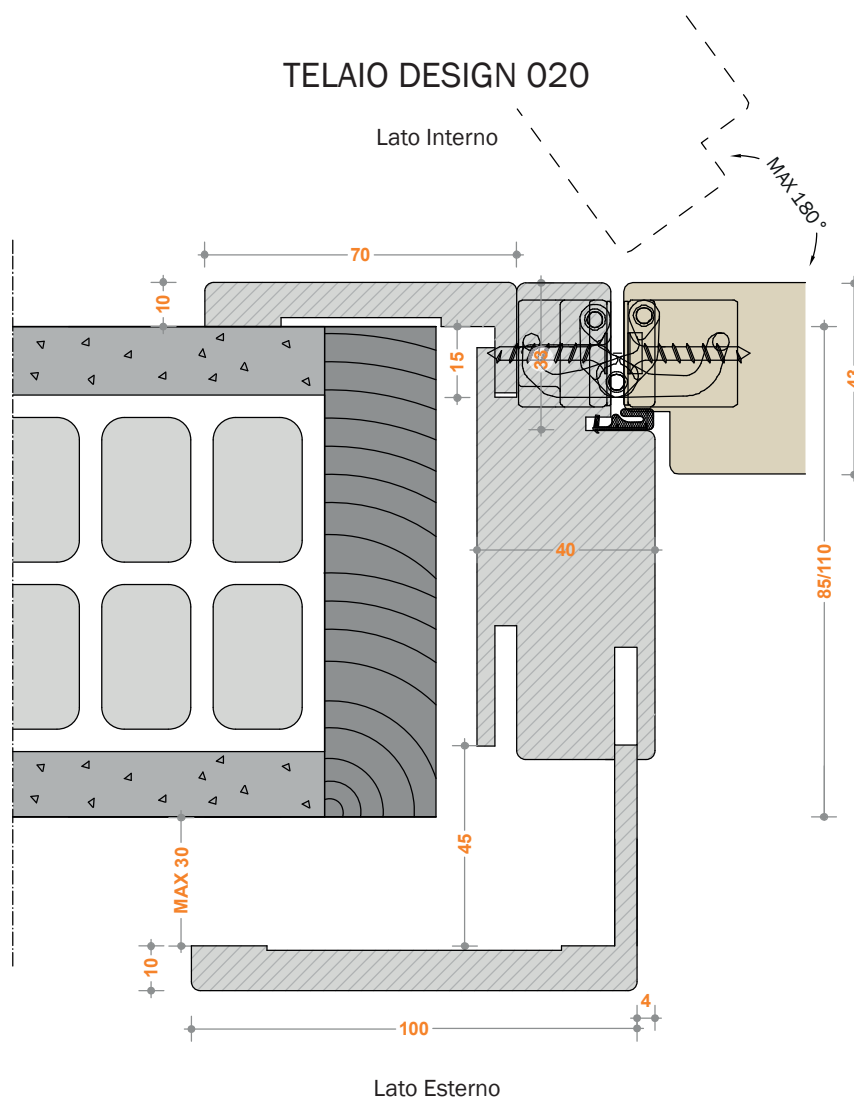
TELAIO STANDARD MOSTRA ESTERNA SEMIFILO



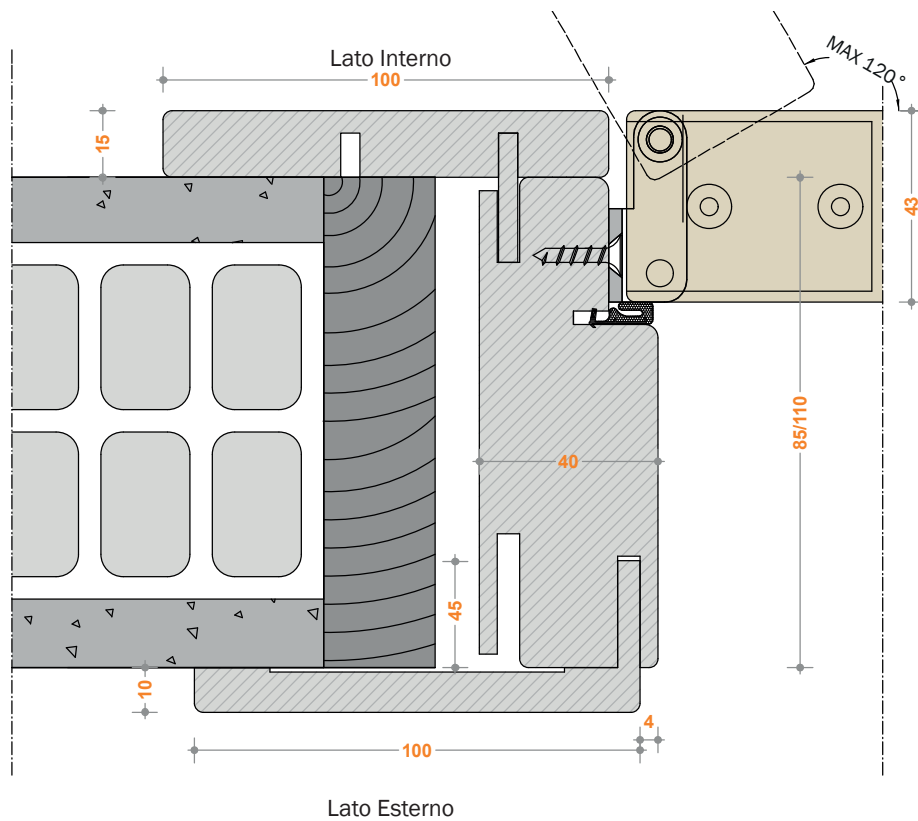
TELAIO STANDARD PLUS



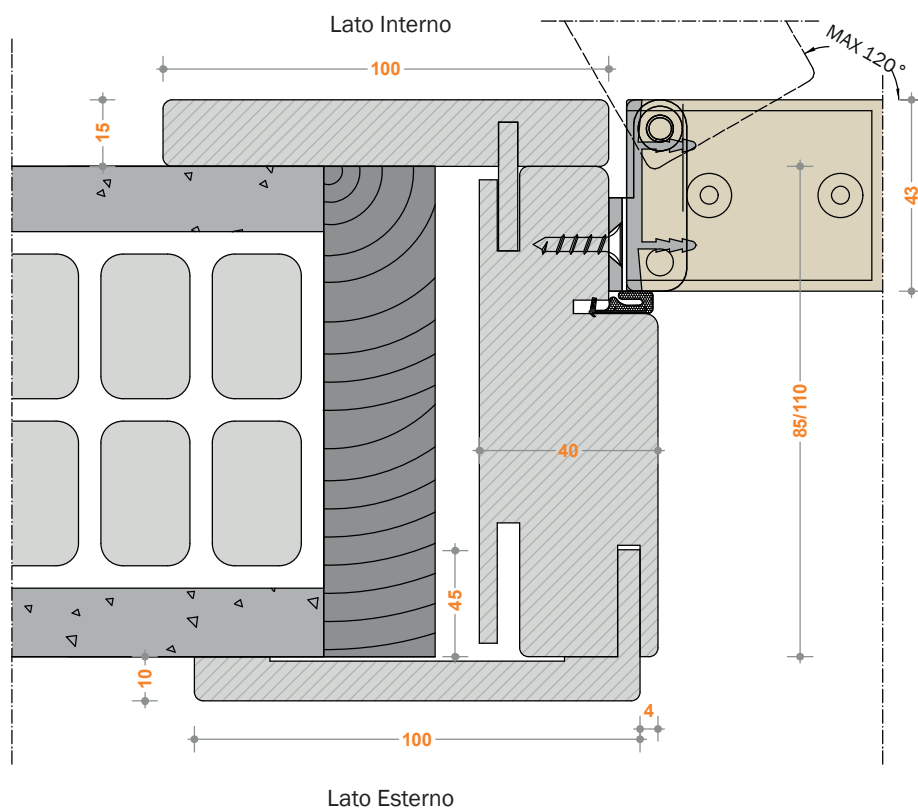
TELAIO DESIGN 020

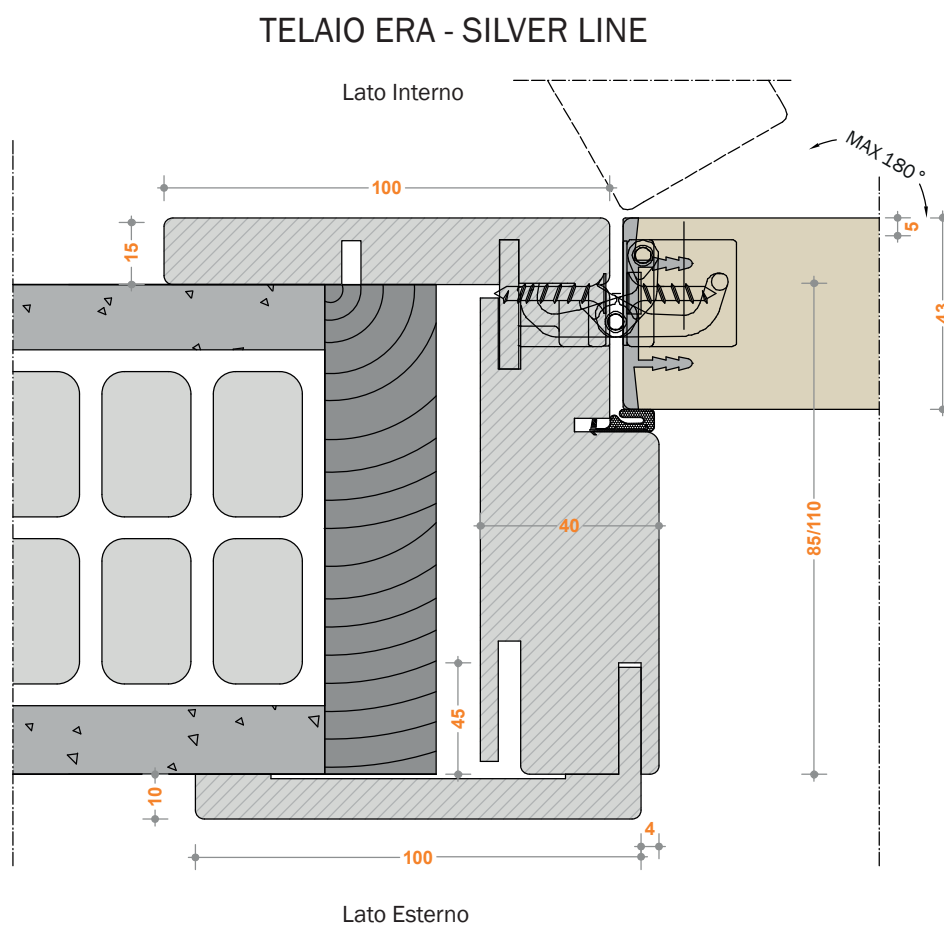
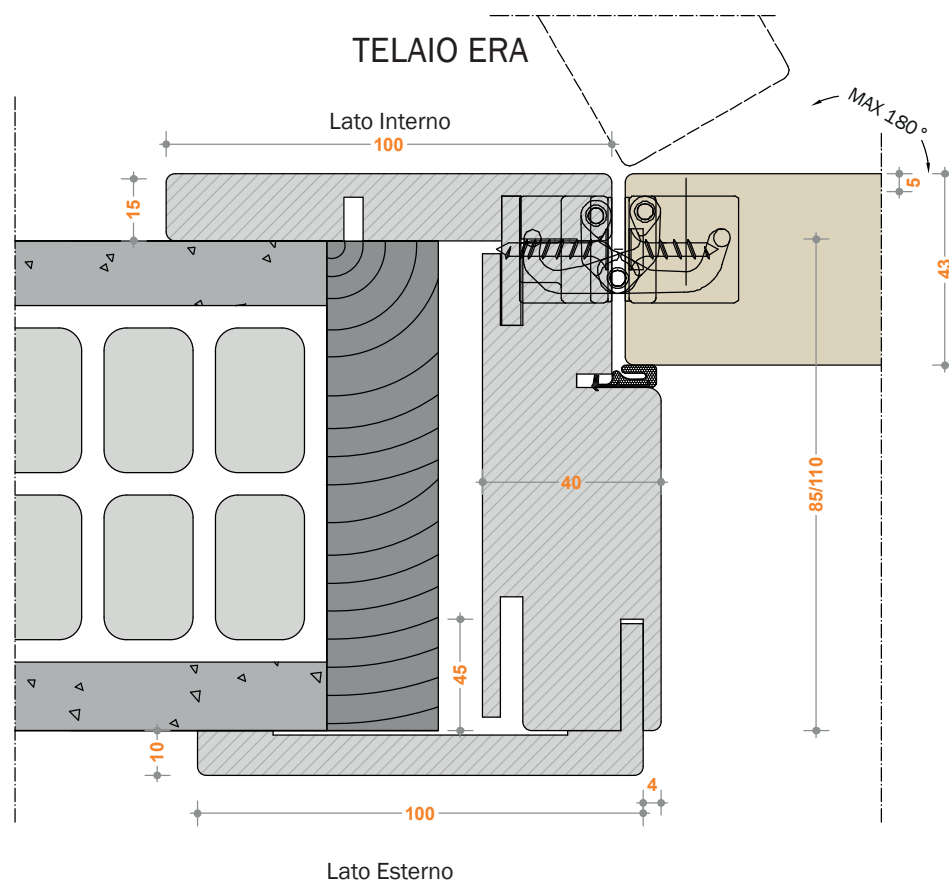


TELAIO EVO

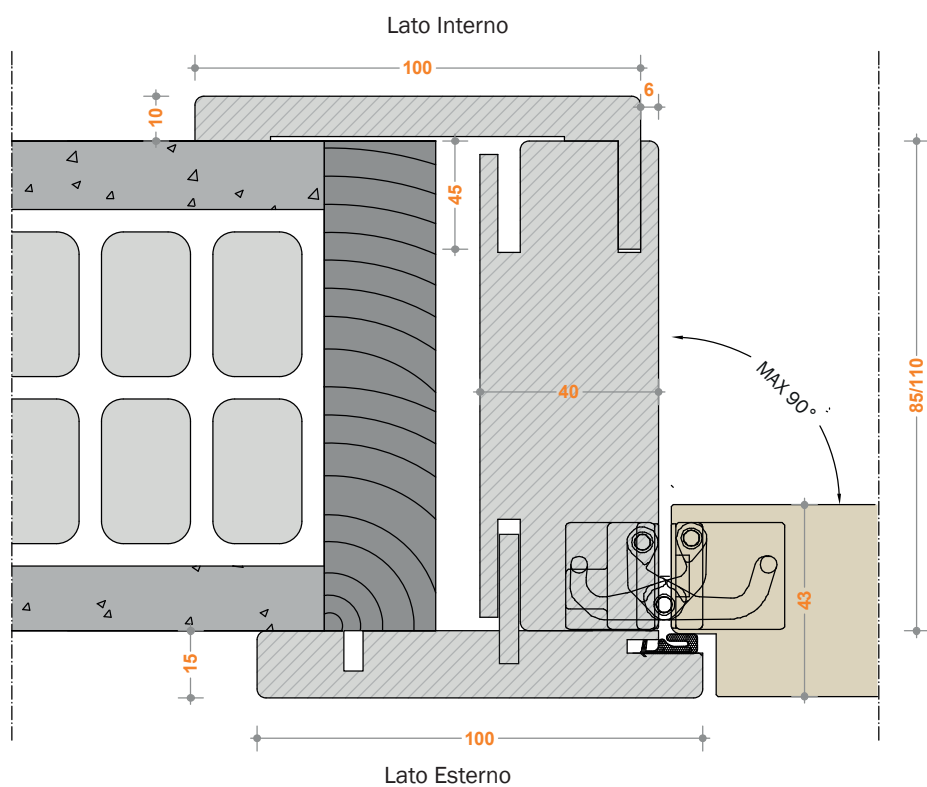


TELAIO EVO - SILVER LINE

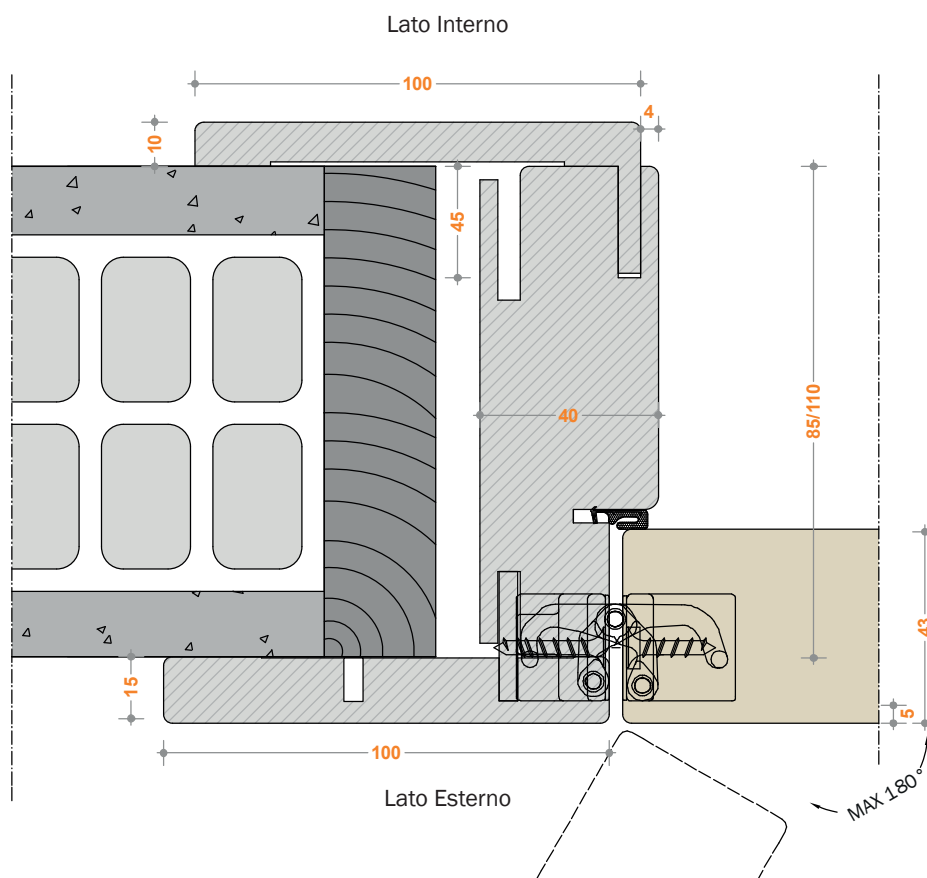




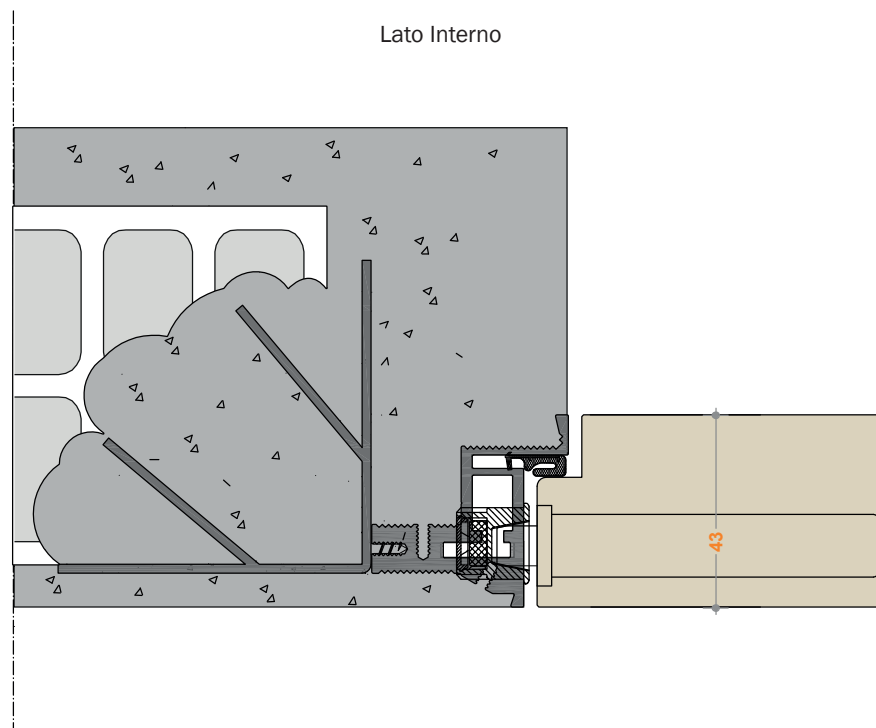
TELAIO LINE SP (Spingere)



TELAIO LINE TR (Tirare)

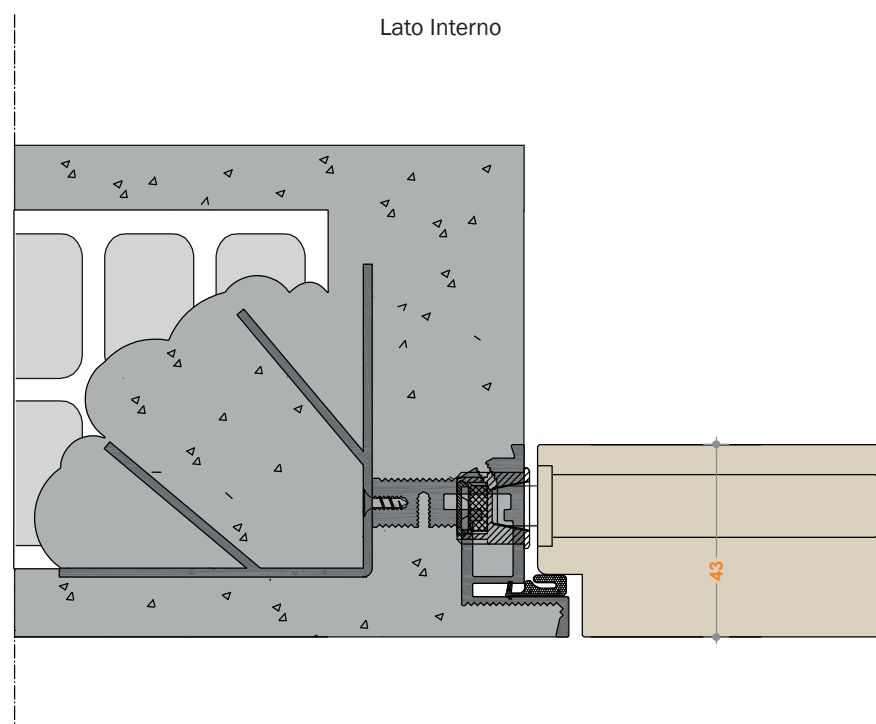


PORTA MIMETICA 43 TR (Tirare)



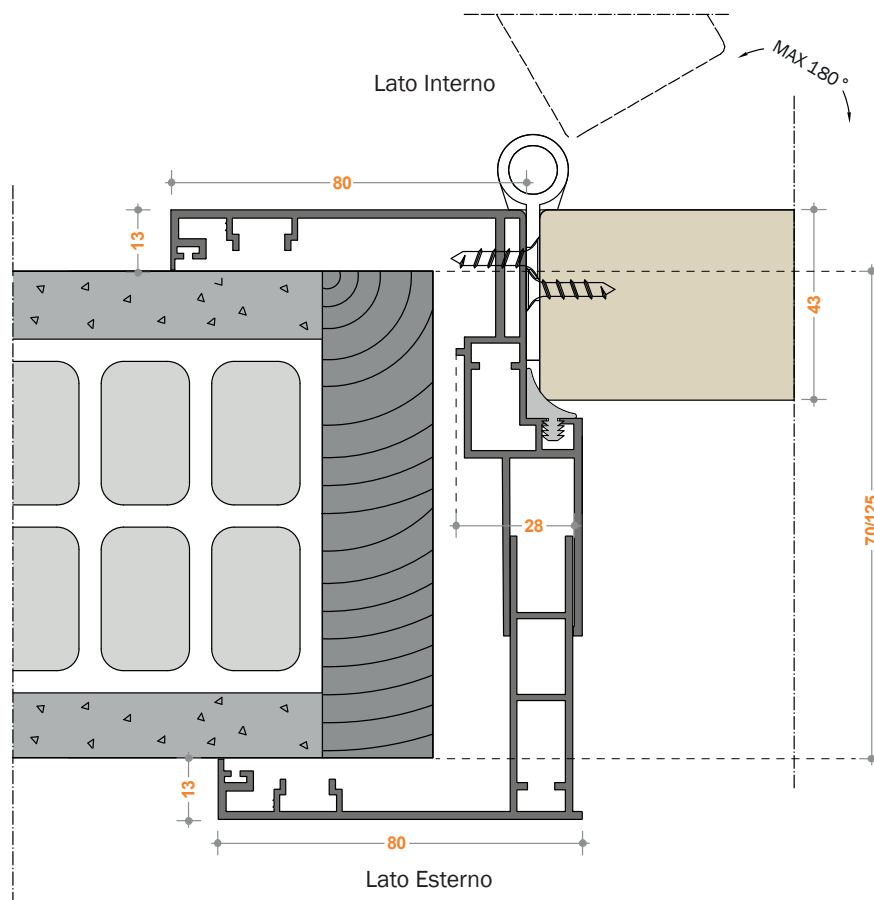
Lato Esterno

PORTA MIMETICA 43 SP (Spingere)

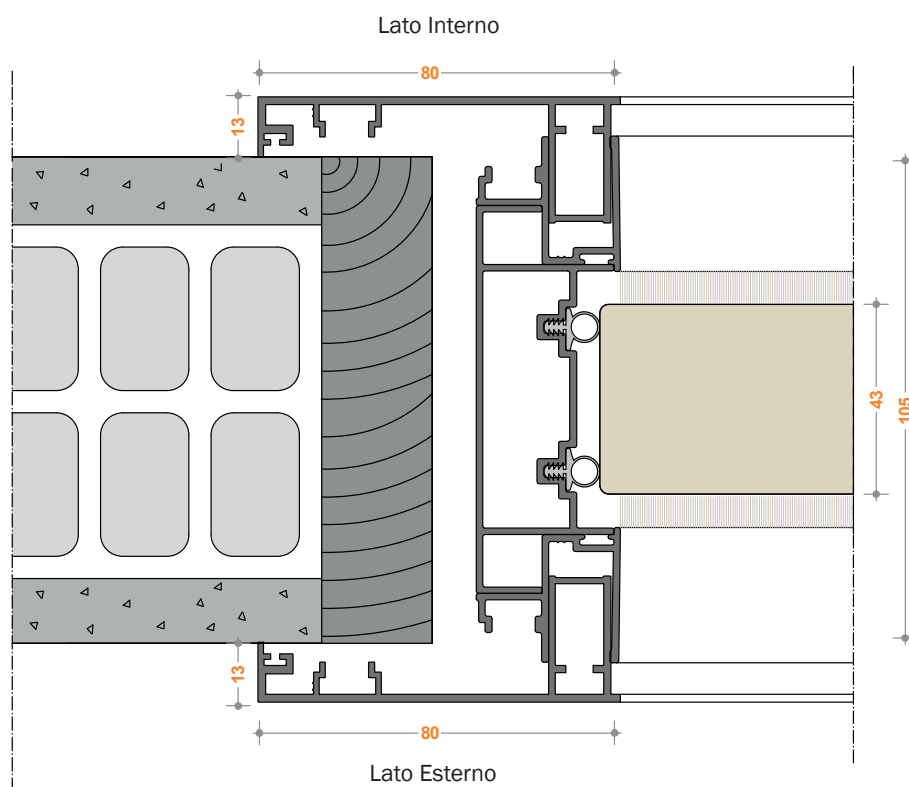


Lato Esterno

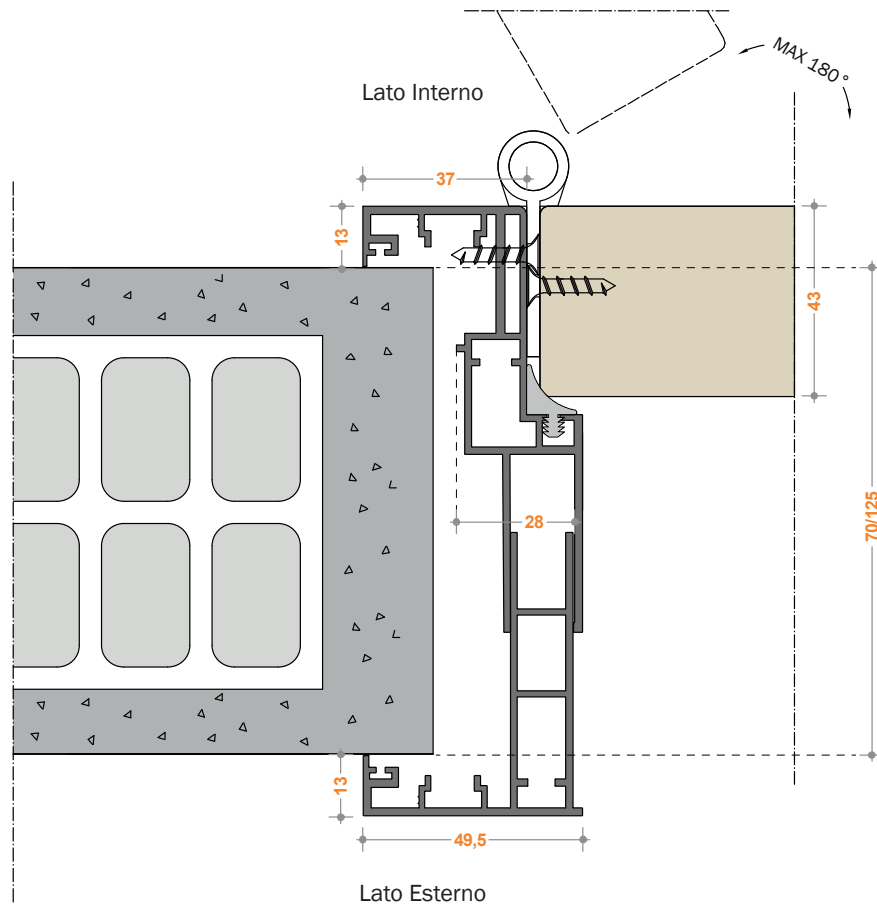
NOVA GHIBLI 80



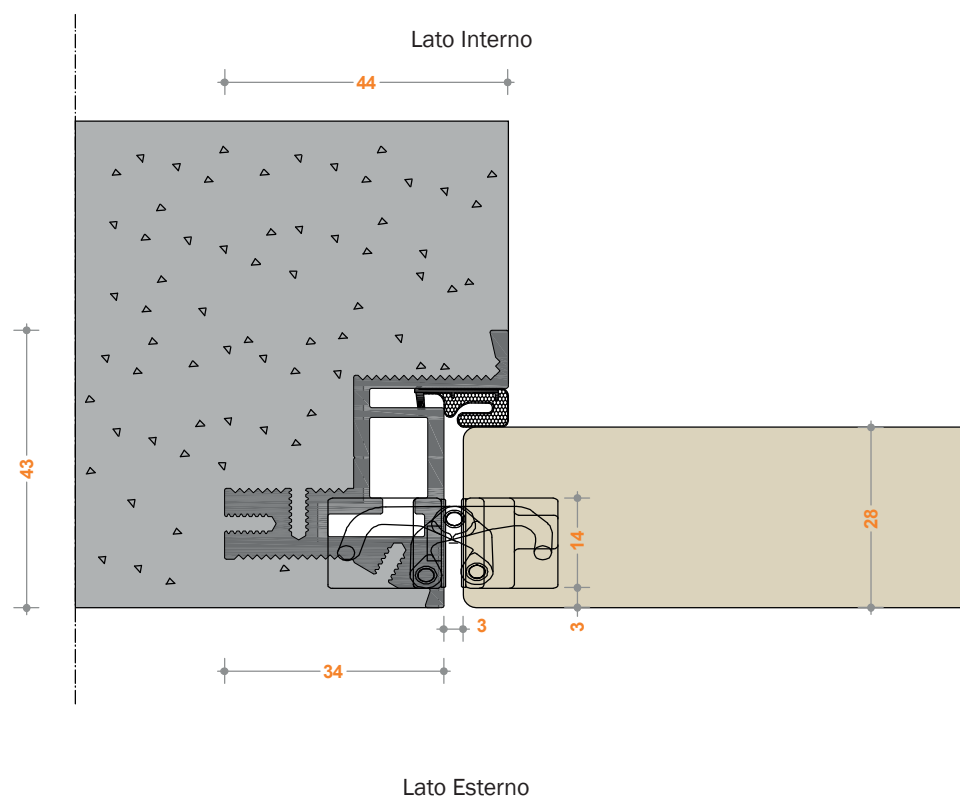
NOVA GHIBLI 80 SCORREVOLE INTERNO MURO



NOVA GHIBLI 50 MINIMAL



PORTA MIMETICA 28 EFFICIENT



Technical drawing of the front view of a door assembly. The drawing shows the internal structure (Lato Interno (SP)) and the external structure (Lato Esterno (TR)). The door is 850 mm high and 700 mm wide. The internal structure includes a central panel with a grid of six rectangular openings, each 150 mm wide and 150 mm high. The panel is surrounded by a frame with a thickness of 15 mm. The external structure includes a frame with a thickness of 15 mm and a handle assembly. The handle assembly consists of a handle with a diameter of 30 mm and a base plate with a width of 140 mm and a height of 28 mm. The base plate is mounted on a wall with a thickness of 100 mm. The handle is mounted on the door with a distance of 40 mm from the center of the handle to the edge of the door. The handle is also mounted on the wall with a distance of 21 mm from the center of the handle to the edge of the wall. The handle is mounted on the door with a distance of 10 mm from the center of the handle to the edge of the door. The handle is also mounted on the wall with a distance of 10 mm from the center of the handle to the edge of the wall. The handle is mounted on the door with a distance of 10 mm from the center of the handle to the edge of the door. The handle is also mounted on the wall with a distance of 10 mm from the center of the handle to the edge of the wall.

[illegible]

LE IMMAGINI PRESENTI NEL CATALOGO SONO DA RITENERSI PURAMENTE ILLUSTRATIVE. LE EVENTUALI DIFFORMITÀ RISCONTRATE NELLE ESSENZE, NEI COLORI O NELLE LAVORAZIONI, VANNO INTESE COME ELEMENTO DI ARTIGIANALITÀ E VANNO ATTRIBUITE ALLE CARATTERISTICHE INTRINSECHE DEL LEGNO.

L'IMPEGNO DELLA PAIL È COMUNQUE QUELLO DI MANTENERE INVARIATA L'ESTETICA E LA QUALITÀ STRUTTURALE DI OGNI MODELLO.

THE IMAGES IN THE CATALOGUE ARE PURELY ILLUSTRATIVE. ANY DISCREPANCIES FOUND IN THE ESSENCES, COLOURS OR WORKMANSHIP ARE TO BE UNDERSTOOD AS AN ELEMENT OF CRAFTSMANSHIP AND CAN BE ATTRIBUTED TO THE INTRINSIC CHARACTERISTICS OF THE WOOD.

PAIL'S COMMITMENT IS STILL TO MAINTAIN THE SAME AESTHETIC AND STRUCTURAL QUALITY OF EACH MODEL.

LES IMAGES DANS LE CATALOGUE SONT PUREMENT ILLUSTRATIVES. TOUT ÉCART DANS LES ESSENCES, DE COULEURS OU DE FABRICATION DOIVENT ÊTRE COMPRIS COMME UN ÉLÉMENT DE L'ARTISANAT ET PEUVENT ÊTRE ATTRIBUÉES À DES CARACTÉRISTIQUES INTRINSÈQUES DU BOIS.

L'ENGAGEMENT DE PAIL EST TOUJOURS DE MAINTENIR LA MÊME QUALITÉ ESTHÉTIQUE ET STRUCTURELLE DE CHAQUE MODÈLE.

LAS IMÁGENES EN EL CATÁLOGO TIENEN UN CARACTER PURAMENTE PARA FINES ILUSTRATIVOS. CUALQUIER DISCREPANCIAS ENCONTRADAS EN LAS ESENCIAS, COLORES O MADERA, DEBERÍA ENTENDERSE COMO UN ELEMENTO DE LA ARTESANÍA, Y SE PUEDE ATRIBUIR A LAS CARACTERÍSTICAS INTRÍNSECAS DE LA MADERA.

EL COMPROMISO DE PAIL ES, SIN EMBARGO, DE MANTENER SIN CAMBIOS LA CALIDAD ESTÉTICA Y ESTRUCTURAL DE CADA MODELO.

РИСУНКИ, ПРЕДСТАВЛЕННЫЕ В КАТАЛОГЕ, ПРЕДСТАВЛЯЮТ СОБОЙ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО НАГЛЯДНЫЙ МАТЕРИАЛ, И ПОДРАЗУМЕВАЕТСЯ, ЧТО ЛЮБЫЕ РАСХОЖДЕНИЯ В МАТЕРИАЛЕ, ЦВЕТЕ ИЛИ ОБРАБОТКЕ ЯВЛЯЮТСЯ СЛЕДСТВИЕМ РЕМЕСЛЕННОГО СПОСОБА ОБРАБОТКИ, А ТАКЖЕ ОСОБЕННОСТЕЙ НАТУРАЛЬНОГО ДЕРЕВА. В ЛЮБОМ СЛУЧАЕ ЗАДАЧА ФАБРИКИ PAIL ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В СОХРАНЕНИИ ЭСТЕТИКИ И КОНСТРУКТИВНОГО КАЧЕСТВА КАЖДОЙ МОДЕЛИ.

Progetto Grafico: puntografica.biz

Foto da pag. 4 - 14: Andrea Straccini Studio

Foto Rendering da pag. 19 - 223: Arch. Gabriele Vacca - Zeronove

Foto da pag. 224 - 232: Fabio Marino Ph.

Stampa: Grafiche Martintype

Gennaio 2021



Pail Serramenti Srl
Zona Industriale • Via Cagliari 15 - 66041 Atesa (CH) - Italy
Tel. +39 0872 89211
info@pailporte.com

www.pailporte.com

